***Практикум по основам психологического консультирования и немедицинской психотерапии***

**Задание.** Определить уровень организации личности (невротический, пограничный, психотический) по описанию человеком себя и какого-либо близкого человека. В качестве испытуемого могут выступать коллеги, которые согласились на такой анализ, либо персонажи какого-либо фильма о психотерапии (например, первых серий сериала «In Treatment»; тогда вы анализируете те рассказы клиентов о себе и о других, которые представлены в фильме).

Описание может быть **устным** (записанным на диктофон) или **письменным**. Устная беседа точнее воспроизводит происходящее на сессии.

Возможная инструкция для испытуемого: «*Я хотел бы узнать побольше о том, какой вы человек. Опишите, пожалуйста, как вы себя представляете; что, по вашему, мне важно узнать, чтобы действительно понять, что вы за человек?*» Если испытуемому оказалось трудно описать себя, вы можете попросить, чтобы он описал свои взаимоотношения с наиболее значимыми людьми, рассказал о своей жизни, учебе или работе, о семье, сексуальной жизни, социальных взаимоотношениях, о том, как он проводит свободное время.

Следующий вопрос, который касается значимых других в жизни испытуемого: «*Расскажите, пожалуйста, о людях, которые много значат в вашей жизни. Попробуйте рассказать что-нибудь о них так, чтобы я, за то короткое время, которое есть в нашем распоряжении, мог себе их ясно представить*».

При анализе используйте «Структурное интервью» О. Кернберга.

Результатом вашей работы будет **заполненная таблица** и **ваш вывод об уровне организации личности испытуемого**.

Высылать тексты, которые вы анализируете, можно, если вам нужна обратная связь и если автор текстов дал на это согласие, но совсем не обязательно. Если вы анализируете личность героя / героини фильма, то напишите, какой фильм / серия.

*Таблица 1.* ***Дифференциальные критерии структуры личности (к.м.н. А. Ежов, Psy4Psy)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Структурные критерии*** | ***Невротическая организация*** | ***Пограничная организация*** | ***Психотическая организация*** |
| ***Интеграция идентичности*** | Чёткая граница между Я-репрезентациями и объект-репрезентациями |  |
|  | **Диффузная идентичность**: противоречащие друг другу аспекты Я и других плохо интегрированы между собой и отделены друг от друга |
| **Целостная идентичность**: противоречивые образы Я и других интегрированы в цельную концепцию |  | Я-репрезентации и объект-репрезентации нечётко разграничены, либо же существует бредовая идентичность |
| ***Механизмы защиты*** | Вытеснение и защитные операции высшего уровня: реактивное образование, изоляция, уничтожение, рационализация, интеллектуализация | Главным образом, расщепление, а также другие защиты низшего уровня: примитивная идеализация, проективная идентификация, отрицание, всемогущество, обесценивание |
| Защиты оберегают клиента / пациента от интрапсихического конфликта. Интерпретация улучшает функционирование | Защиты оберегают пациента от дезинтеграции и от смешения Я и объекта. Интерпретация приводит к вытеснению |
| ***Тестирование реальности*** | Способность к тестированию реальности сохранена: способность различать Я и не-Я, отличать интрапсихическое от внешних источников восприятия и стимулов |  |
|  | Искажение реальности и чувства реальности |
| Способность оценивать себя и других реалистично и глубоко |  | Способность к тестированию реальности утеряна |
| ***Уровень симптомов*** | Моносимптом: одна трудность, недавно возникшая, ситуационно обусловленная | Хроническая длительная тревога, интенсивная, не привязанная к ситуации; полисимптоматический невроз: фобии, навязчивости, ипохондрия; расстройства сознания, памяти, конверсионные симптомы, параноидные тенденции | Ипохондрия, достигающая бредового уровня, вычурность с пугающим оттенком |
| ***Сеттинг*** | Наличие границ, соблюдение контракта, договор о переносах сессий | Очень высокая чувствительность к своим границам и нечувствительность к границам терапевта; переносы сессий, звонки между сессиями | Безразличие к условностям контракта, спутанность границ |
| ***Контрперенос*** | Мягкий, эмпатийный | Интенсивный, противоречивый, контрастный; бывает ощущение, что в терапии находится не один человек, а сразу несколько | Непреходящее чувство удивления, растерянности; спутанность |
| ***Основной конфликт*** ***(Э. Эриксон)*** | Инициатива – вина  | Автономность – стыд, неуверенность | Базовое доверие – недоверие  |
| ***Объектные отношения*** | Триадные | Диадные | Монадные |
| ***Основной аффект*** | Вина | Ярость | Страх |