

СОДЕРЖАНИЕ

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА №1:

Тестирование интеллектуальной сферы личности.

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА №2:

Факторный опросник, как средство диагностики черт личности

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА №1: Тестирование интеллектуальной сферы личности.

Цель — диагностика общих интеллектуальных способностей с помощью адаптированной версии теста структуры интеллекта Р. Амтхауэра (ТУС).

Оснащение: текст заданий, лист ответов, ключи, таблица перевода сырых баллов в стандартные, бланк для графического отображения результатов, описания интерпретаций полученных данных.

Порядок выполнения работы:

Диагност знакомит испытуемого с *инструкцией*:

«Различные профессии требуют различных способностей.

Настоящая методика определяет некоторые из них: речевое и числовое мышление, пространственное представление, кратковременное запоминание и др.

Методика включает 9 групп заданий, каждое из которых, в свою очередь, состоит из нескольких задач, разных по трудности. Перед каждой группой заданий дается описание представленных в ней задач и образцы их решения. Для решения каждой группы заданий отводится определенное время.

Не беспокойтесь, если за отведенное время Вы не успеете решить все задачи данной группы.

Все задачи решайте в той последовательности, в которой они даны. Не задерживайтесь слишком долго на решении каждой задачи. Все Ваши ответы вносите в бланк ответов.

А теперь запишите на бланке ответов свою фамилию, возраст и другие данные.

Пожалуйста, не переворачивайте лист, пока не получите на это указаний!»

Далее испытуемому даются бланк ответов и тестовые задания.

<i>Субтест</i>	<i>Время, мин</i>	<i>Субтест</i>	<i>Время, мин</i>
1	6	5	10
2	6	6	7
3	7	7	9
4	8	8	10
		9	3 (запоминание) 6 (воспроизведение)

Тестовый материал:

Описание заданий раздела 1 и образцы решений

Каждое из заданий представляет собой незаконченное высказывание, в котором всегда недостает одного слова. Ниже приводится список из пяти слов, обозначенных буквами а, б, в, г, д. Вам нужно выбрать из списка то слово, которое, по Вашему мнению, лучше всего подходит для завершения высказывания.

Помните, высказывание должно быть закончено таким образом, чтобы оно приобрело правильный смысл.

Образец 01

Кролик больше всего похож:

а) на кошку, б) белку, в) зайца, г) лису, д) ежа.

Правильный ответ: на зайца.

Таким образом, в листе ответов в строке (номер строки совпадает с номером задания) зачеркните букву, которой соответствует правильное, на Ваш взгляд, решение (в данном случае букву «в»).

Примечание. Отмечая ответ в листе ответов, помните, что нужно зачеркивать лишь одну букву, т. к. во всех заданиях возможно только одно решение. Если Вы ошиблись или изменили свое решение, перечеркните неправильно отмеченную букву крестиком, а нужную букву зачеркните одной чертой.

Задания 1—20

1. Человек, который скептически относится к прогрессу, является:
а) либералом, б) анархистом, в) радикалом, г) консерватором, д) демократом.
2. Сознательное присвоение чужой идеи и выдавание ее за свою называется:
а) макетом, б) пародией, в) компиляцией, г) плагиатом, д) издевкой.
3. Сторублевая купюра (1997 года выпуска) имеет... сантиметров длины:
а) 10, б) 15, в) 19, г) 13, д) 18.
4. Соглашение путем взаимной уступки при столкновении каких - либо интересов - это:
а) договор, б) обязательство, в) утверждение, г) постановление, д) компромисс.
5. Дядя... старше своего племянника:
а) редко, б) чаще всего, в) всегда, г) никогда, д) иногда.
6. Крамской — это:
а) поэт, б) художник, в) ученый, г) врач, д) композитор.
7. Конь всегда имеет:
а) узду, б) подковы, в) сбрую, г) копыта, д) гриву.
8. Утверждение, что «чужая душа — потемки»:
а) неправильно, б) верно отчасти, в) научно доказано, г) сомнительно, д) гипотетично.
9. Отец... опытнее своих сыновей:
а) всегда, б) обычно, в) немного, г) изредка, д) принципиально.
10. Из указанных городов самый южный:
а) Саратов, б) Харьков, в) Новороссийск, г) Самара, д) Ростов - на - Дону.
11. Не предохраняет от несчастных случаев:
а) задняя фара, б) защитные очки, в) аптечка, г) предупреждающий сигнал, д) железнодорожный шлагбаум.
12. Столкновение между спорящими несогласными сторонами — это:
а) ссора, б) конфликт, в) нарушение, г) вражда, д) противоречие.
13. Наивысшую калорийность (питательность) имеет при равном количестве:
а) рыба, б) мясо, в) жир, г) сыр, д) овощи.
14. Аллегория — это:
а) намеренное преувеличение, б) сочетание реального и фантастического, в) игра слов, г) иносказание, д) легкая комедия.
15. Высказывание, в котором не уверены полностью, называется:
а) парадоксальным, б) поспешным, в) двусмысленным, г) ошибочным, д) гипотетическим.
16. Влияние человека на окружающих в большей степени зависит от его:
а) силы, б) умения убеждать, в) положения, г) репутации, д) мудрости.
- 17 Рокотов - это:
а) поэт, б) композитор, в) художник, г) ученый, д) изобретатель.
18. Расстояние между Москвой и Санкт - Петербургом... километров:
а) 500, б) 1 050, в) 850, г) 630, д) 100.
19. При равном весе имеет большее содержание белка:
а) молоко, б) яблоко, в) сыр, г) картофель, д) рыба.
20. Если мы знаем процент проигрышных лотерейных билетов, то мы можем вычислить:
а) число выигрышей, б) доход государства, в) возможность выигрыша, г) число участников, д) размеры выигрыша.

Описание заданий раздела 2 и образцы решений

Вам дается ряд из пяти слов. Четыре из них по значению можно объединить в одну группу. Вы должны указать слово, не входящее в эту группу, т.е. не относящееся к тому смыслу, который является общим для остальных четырех слов.

а) стул, б) стол, в) голубь, г) диван, д) шкаф.

Решение: Слова под буквами «а», «б», «г» и «д» обозначают предметы мебели, а слово «голубь» — нет, значит, в листе ответов нужно зачеркнуть букву «в».

Задания 21 - 40

21. а) вывод, б) решение, в) приговор, г) инициатива, д) постановление.
22. а) состоятельный, б) зажиточный, в) неимущий, г) обеспеченный, д) денежный.
23. а) автобус, б) мотороллер, в) машина, г) велосипед, д) мотоцикл.
24. а) смелый, б) мужественный, в) надежный, г) трусливый, д) верный.
25. а) собака, б) корова, в) овца, г) лось, д) лошадь.
26. а) моряк, б) плотник, в) шофер, г) пловец, д) парикмахер.
27. а) развод, б) прощание, в) встреча, г) расставание, д) разлука.
28. а) овальный, б) длинный, в) острый, г) круглый, д) многогранный.
29. а) освободить, б) отделить, в) связать, г) разложить, д) отпилить.
30. а) рефлекс, б) ответ, в) эхо, г) активность, д) зеркало.
31. а) бритье, б) отламывание, в) изгибание, г) резание, д) стрижка.
32. а) скрипка, б) тромбон, в) кларнет, г) охотничий рожок, д) саксофон.
33. а) видеть, б) слышать, в) пробовать, г) говорить, д) нюхать.
34. а) занавес, б) сеть, в) решетка, г) фильтр, д) стена.
35. а) писать, б) сечь, в) месить, г) читать, д) аплодировать.
36. а) волнистый, б) шероховатый, в) горбатый, г) гладкий, д) прямой.
37. а) мост, б) граница, в) супружество, г) железная дорога, д) товарищество.
38. а) планирование, б) учение, в) реклама, г) продажа, д) тренировка.
39. а) направление, б) течение, в) движение, г) устремление, д) курс.
40. а) застежка-молния, б) шлагбаум, в) водопроводный кран, г) отвертка, д) штопор.

Описание заданий раздела 3 и образцы решений

В каждом задании даны три слова. Слова, напечатанные через тире, находятся между собой в определенной смысловой связи. После третьего слова стоит знак вопроса. Из приведенных ниже пяти слов, обозначенных буквами а, б, в, г, д, выберите одно, соотносящееся с третьим словом так же, как второе слово с первым.

Образец 03

Лес — дерево; луг — ?

а) куст, б) пастбище, в) трава, г) сено, д) тропинка.

Решение: Понятие «лес» выступает как родовое по отношению к понятию «дерево». По аналогии понятию «луг» соответствует понятие «трава». Значит, выбирается слово под буквой «в».

Задания 41—60

41. Электричка — рельсы; автобус — ?
а) колеса, б) оси, в) шины, г) шоссе, д) скорость.
42. Мелодия — ноты; слова — ?
а) книга, б) чтение, в) буквы, г) рассказ, д) строка.
43. Река — берег; улица — ?
а) дорога, б) мостовая, в) тротуар, г) здание, д) шоссе.
44. Горы — перевал; река — ?
а) мостки, б) мост, в) брод, г) паром, д) лодка.
45. Пальто - юбка; шерсть - ?
а) ткань, б) овца, в) шелк, г) свитер, д) текстиль.
46. Спортсмен — шиповки; ученый — ?
а) библиотека, б) исследование, в) работа, г) изучение, д) микроскоп.
47. Барсук — борзая; горение — ?

- а) пожарник, б) фонарь, в) взрыв, г) спичка, д) лесной пожар.
48. Серебро — золото; перстень — ?
- а) часы, б) рубин, в) драгоценный камень, г) браслет, д) платина.
49. Лестница — стремянка; дом — ?
- а) лифт, б) двор, в) винтовая лестница, г) палатка, д) комната.
50. Язык — кислое; нос — ?
- а) пахнуть, б) дышать, в) пробовать, г) жженный, д) соленое.
51. Цветы — ваза; птица — ?
- а) гнездо, б) воздух, в) кусты, г) дерево, д) клетка.
52. Гнев — аффект; печаль — ?
- а) радость, б) злость, в) горе, г) отрада, д) жестокость.
53. Совещание — постановление; рассматривать — ?
- а) обсуждать, б) решать, в) оценивать, г) взвешивать, д) обдумывать.
54. Дерево — строгать; железо — ?
- а) чеканить, б) сгибать, в) лить, г) шлифовать, д) ковать.
55. Сердце — насос; мозг — ?
- а) мышление, б) центр, в) разум, г) голова, д) нервы.
56. Самолет — вертолет; кладка — ?
- а) дом, б) панель, в) цемент, г) высотное строение, д) кирпич.
57. Слепота — цвет; глухота — ?
- а) слух, б) услышать, в) тон, г) слова, д) ухо.
58. Нерв — провод; зрачок — ?
- а) сияние, б) глаз, в) зрение, г) свет, д) диафрагма.
59. Кровь — вена; вода — ?
- а) шлюз, б) русло, в) гидрант, г) дождь, д) водосточная труба.
60. Потребность — изобретение; жара — ?
- а) жажда, б) экватор, в) лед г) солнце, д) прохлада

Описание заданий раздела 4 и образцы решений

В каждом задании Вам будет предложено два слова. Нужно решить, что означает каждое из них и что общего в их значениях. Затем Вы должны записать в листе ответов слово (или словосочетание), обозначающее тот общий смысл, который Вы обнаружили в двух предложенных словах.

Образец 04

Пшеница, овес — ?

Решение: Понятие, охватывающее общий смысл данных слов — «злаки» («зерновые культуры»). Это слово Вы и должны вписать в листе ответов.

Задания 61—76

61. Предложение, спрос — ?
62. Вперед, назад — ?
63. След, тень — ?
64. Много, мало — ?
65. Начало, конец — ?
66. Глаз, ухо — ?
67. Кинокамера, очки — ?
68. Телевизор, радио — ?
69. Сахар, алмаз — ?
70. Яйцо, семя — ?
71. Фиалка, слон — ?
72. Жадность, щедрость — ?
73. Утюг, электрическая плитка

74. Наводнение, ураган — ?
75. Резервуар, портфель — ?
76. Флаг, герб — ?

Описание заданий раздела 5 и образцы решений

Теперь Вам предлагаются арифметические задания.

Образец 05

Книга стоит 25 руб. Сколько стоят три книги?

Ответ: 75 руб.

Задания 77-96

77. Если 4,5 метра ткани стоят 9 рублей, то сколько стоит 2,5 метра этой же ткани?
78. 15 ящиков фруктов весят 250 килограммов, а каждый пустой ящик весит 3 килограмма. Сколько килограммов весят фрукты?
79. На заводе за 8 часов изготавливают 304 авторучки. Сколько авторучек изготавливают за полчаса?
80. Бак вместительностью 80 литров заполнили водой до $\frac{2}{5}$ его объема. Сколько литров воды влили в бак?
81. 7 человек выкопают яму за 78 дней. Сколько дней будут копать эту же яму 21 человек?
82. Три брата накопили вместе 9 рублей. Младший накопил на 2 рубля меньше, а старший на 2 рубля больше, чем средний. Сколько накопил старший брат?
83. В двух ящиках было запаковано 43 глиняных горшка. В одном из них было на 9 горшков больше, чем в другом. Сколько горшков было в меньшем ящике?
84. Два насоса выкачали из котлована 60 гектолитров воды. Первый при этом выкачал воды в 3 раза больше, чем второй. Сколько воды выкачал второй насос?
85. Банка с керосином весит 8 килограммов. Из нее взяли половину керосина, после чего она стала весить 4,5 килограмма. Определите вес банки.
86. Мама пошла за покупками. Десятую часть денег она потратила в овощном магазине, а еще в четыре раза больше этой суммы — в мясном. Осталось у нее 60 рублей. Сколько рублей она имела перед тем, как пошла в магазин?
87. Бочка, наполненная на $\frac{7}{8}$ объема, содержала сок стоимостью 70 рублей. Сколько будет стоить сок, содержащийся в $\frac{1}{2}$ бочки?
88. Мальчик пробегает за $\frac{1}{4}$ секунды 1,75 метра. Сколько метров он пробегает за 10 секунд?
89. За день Андрей зарабатывает 3 рубля, а Петр — 5 рублей. Вместе они заработали 120 рублей. Сколько рублей заработал Петр?
90. $\frac{1}{2}$ часть выпущенных изделий завод направил за границу. $\frac{4}{5}$ от оставшейся части было продано в своей стране. Сколько процентов продукции осталось на складе?
91. Сплав изготавливают из 2 долей серебра и 3 долей олова. Сколько граммов серебра потребуется для выплавки 15 граммов сплава?
92. Три карандаша стоят 6 копеек. Сколько карандашей можно купить на 50 копеек?
93. 7 работников окончили работу за шесть дней. Сколько нужно работников, чтобы закончить работу за полдня?
94. Ткацкий станок А соткал 60 метров ткани. Станок В за это же время соткал 40 метров ткани. Сколько метров ткани соткет станок А за то время, за которое станок В соткал 60 метров ткани?
95. Проволока длиной 48 сантиметров после нагревания удлиняется до 52 сантиметров. Какой длины будет после нагревания проволока длиной 72 сантиметра?
96. В семье каждая дочь имеет одинаковое число братьев и сестер, а каждый сын имеет в два раза больше сестер, чем братьев. Сколько дочерей в семье?

Описание заданий раздела 6 и образцы решений

Каждое задание состоит из ряда чисел, которые подобраны в определенном порядке. Вашей задачей является выявить ту закономерность, по которой построен ряд, и найти число, продолжающее ряд в соответствии с этой закономерностью.

Образец 06

2 4 6 8 10 12 14 ?

Решение: В этом ряду каждое число на две единицы больше предыдущего. Следовательно, следующее число должно быть 16. Отмечать свои ответы следует так же, как в предыдущей группе заданий.

Примечание. В некоторых заданиях придется также умножать и делить. Не забудьте, что в этой тетради нельзя делать пометок!

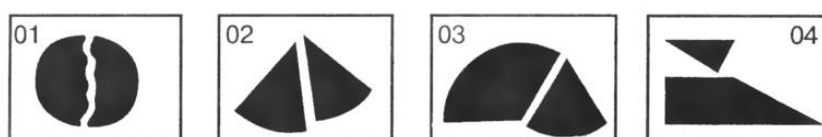
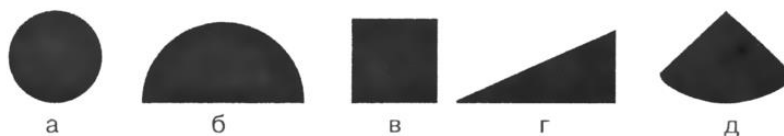
Задания 97—116

97	94 92 46 44 22 20 10 ?
98	2 4 8 10 20 22 44 ?
99	36 29 23 18 14 11 9 ?
100	12 15 19 23 28 33 39 ?
101	15 13 16 12 17 11 18 ?
102	5 8 9 8 11 12 11 ?
103	25 22 11 33 30 15 45 ?
104	11 15 18 9 13 16 8 ?
105	5 35 28 4 11 77 70 ?
106	3 8 15 24 35 48 63 ?
107	16 12 24 26 22 44 46 ?
108	18 21 26 33 42 53 66 ?
109	19 17 20 16 21 15 22 ?
110	1 5 10 7 21 17 68 ?
111	4 5 7 4 8 13 7 ?
112	2 3 1 3 4 2 4 ?
113	45 36 28 35 29 24 28 ?
114	41 30 34 25 29 22 26 ?
115	21 7 9 12 62 4 ?
116	5 2 6 28 3 15 ?

Описание заданий раздела 7 и образцы решений

В каждом задании предлагается одна фигура, разбитая на несколько частей. Эти части даются в произвольном порядке. Соедините мысленно части и ту фигуру, которая у Вас при этом получится, найдите в ряду фигур а, б, в, г, д.

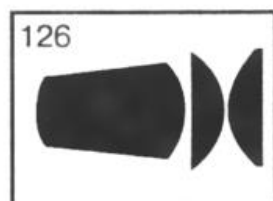
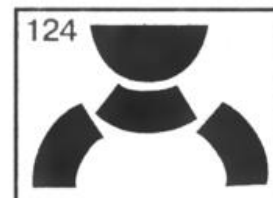
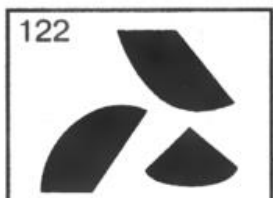
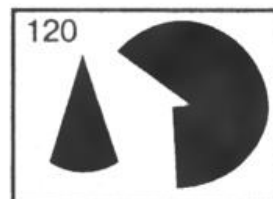
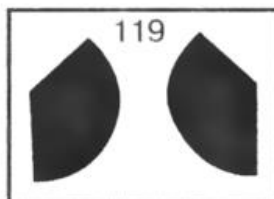
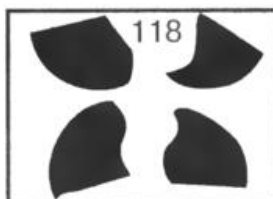
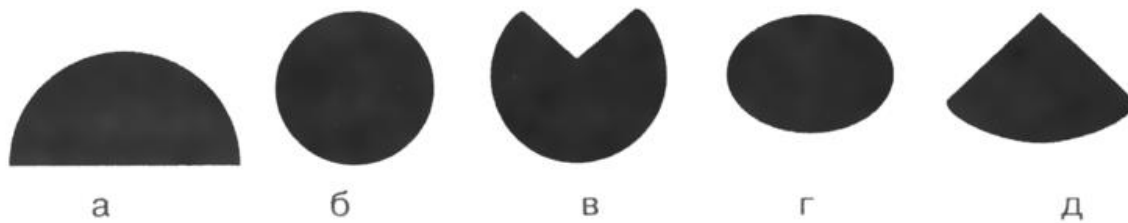
Образцы 07

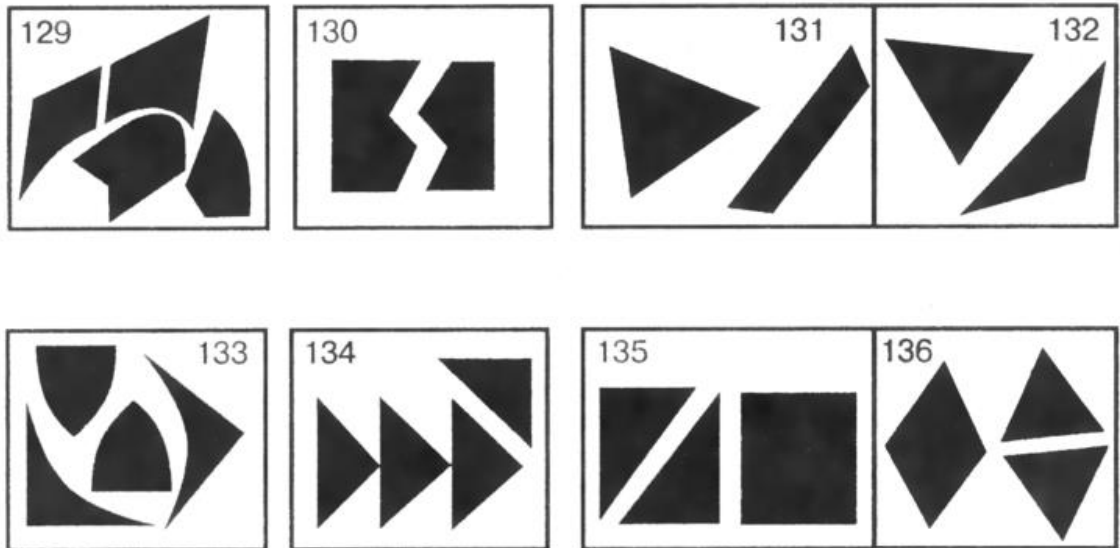
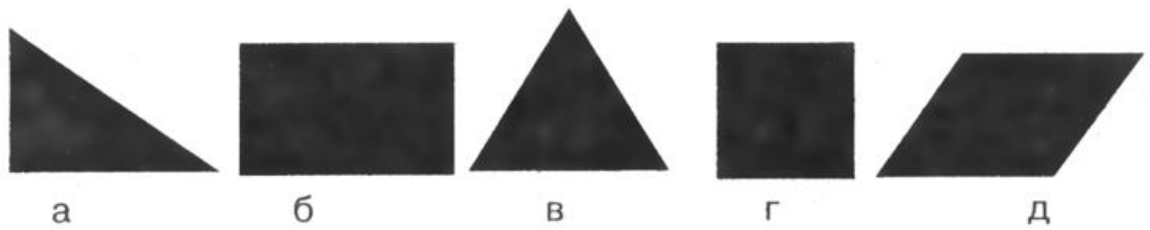


Решение: Соединив части фигур 01, получим фигуру «а», поэтому в ваших листах ответов в разделе 7 в строке 01 зачеркнута «а», то есть 1.а. При соединении частей 02 возникает фигура «д». Соответственно, из 03 получаем «б», из 04 — «г».

Правильная запись ответа: 1.а

Задания 117 - 136

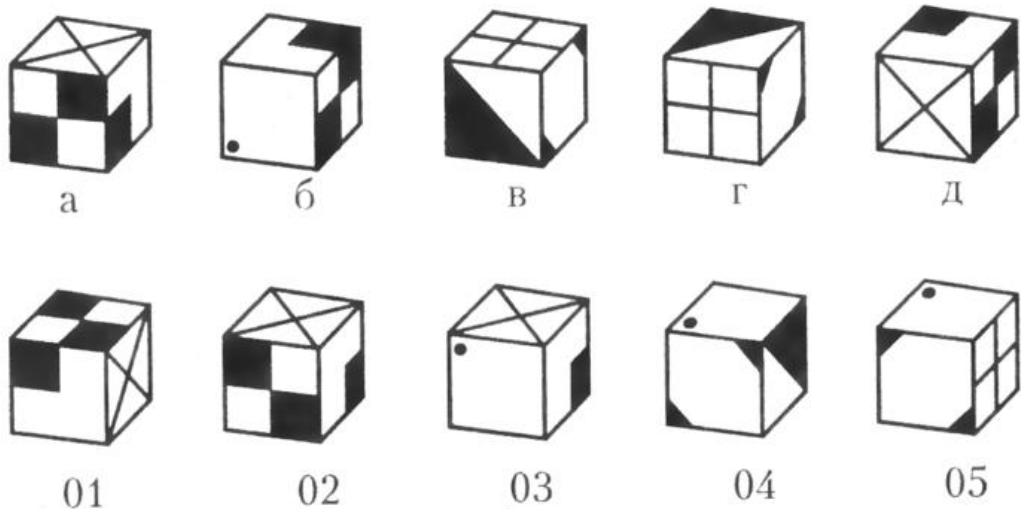




Описание заданий раздела 8 и образцы решений

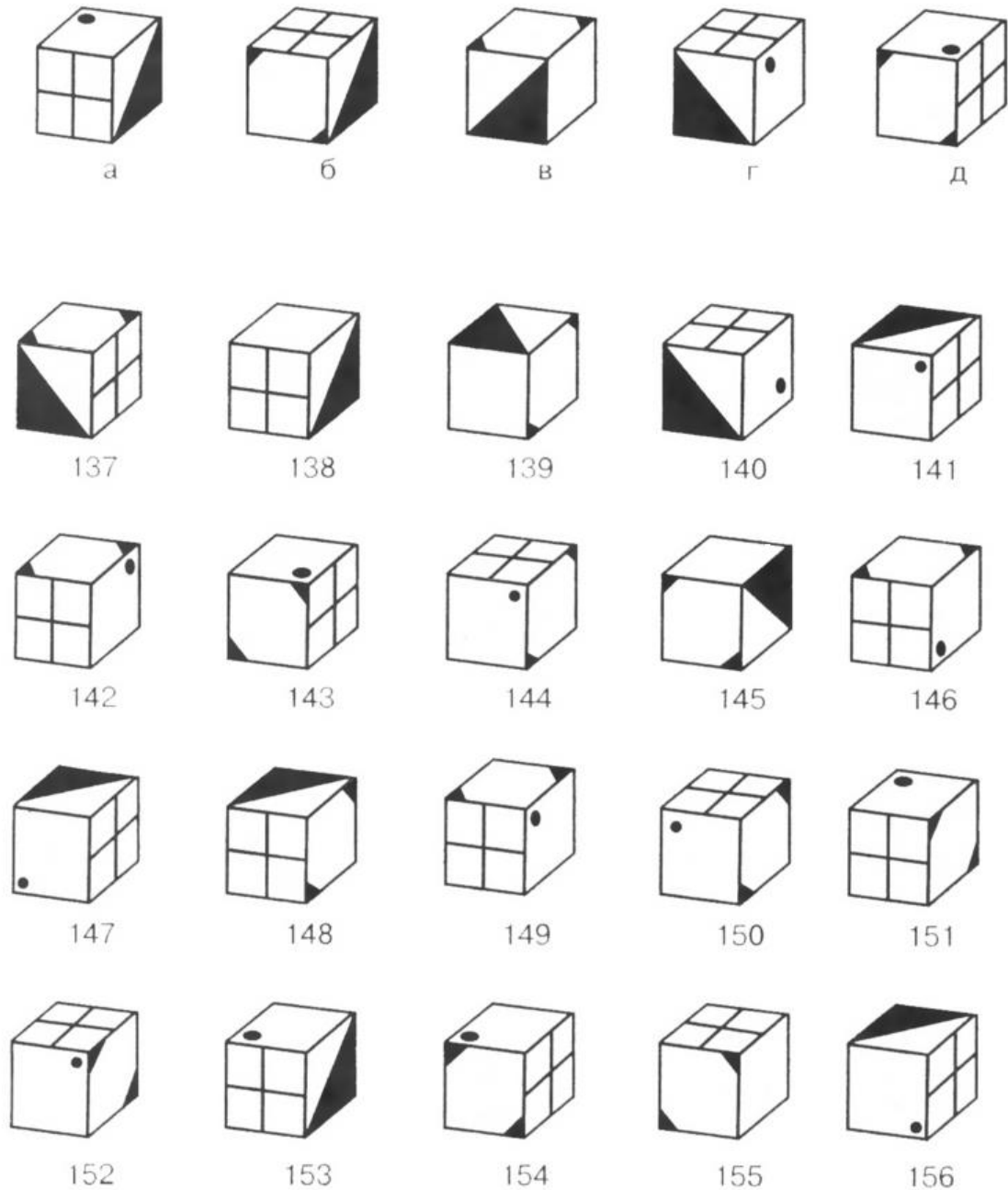
Сверху помещен общий для всех заданий этой группы ряд, состоящий из пяти разных кубов (а, б, в, г, д). Кубы расположены так, что из шести граней Вы у каждого куба видите три. В каждом из последующих заданий Вам предлагается один из этих пяти кубов, но по - новому повернутый. Ваша задача — определить, какой из пяти кубов верхнего ряда соответствует кубу, приведенному в очередном задании (они расположены в нижнем ряду).

Образцы 08



Решение: Куб (01) представляет измененное положение куба «а». Второй куб (02) соответствует кубу «д», третий (03) — кубу «б», (04) — «в», (05) — «г». Правильная запись ответа: 1.а.

Задания 137—156



Описание заданий раздела 8 и образцы решений

В каждом задании Вам назовут первую букву одного из выученных слов. Вы должны вспомнить, что означало слово, начинающееся с этой буквы: цветок, инструмент, птицу, произведение искусства или животное. Помните, что все заученные Вами слова начинаются с разных букв, т. е. ни одна начальная буква у слов не повторяется.

Образец 09

Слово, начинающееся на букву Ф, относится к категории:

а) цветы, б) инструменты, в) птицы, г) произведения искусства, д) животные.

Решение: Так как среди заученных слов на букву Ф начиналось слово «фиалка», т. е. цветок, в листе ответов зачеркивается буква «а».

Внимание!

Чтобы решить эту группу задач, Вам необходимо предварительно заучить ряд слов. В Вашем распоряжении три минуты времени, для того чтобы запомнить эти слова.

Заучивайте до тех пор, пока не получите соответствующего сигнала. Затем закройте тетрадь и отложите ее на край стола.

Слова для заучивания

Цветы: гладиолус — ирис — фиалка — роза — васильки.

Инструменты: напильник — молоток — клещи — сверло — шило.

Птицы: ястреб — чайка — жаворонок — ласточка — цапля.

Произведения искусства: элегия — хорал — опера — драма — акварель.

Животные: бобр — зубр — уж — тюлень — енот

Задания 157 - 176

157. Слово, начинающееся на букву э, относится к категории...
а) цветы, б) инструменты, в) птицы, г) произведения искусства, д) животные.
158. Слово, начинающееся на букву ф, относится к категории...
а) цветы, б) инструменты, в) птицы, г) произведения искусства, д) животные.
159. Слово, начинающееся на букву л, относится к категории...
а) цветы, б) инструменты, в) птицы, г) произведения искусства, д) животные.
160. Слово, начинающееся на букву м, относится к категории:
а) цветы, б) инструменты, в) птицы, г) произведения искусства, д) животные.
161. Слово, начинающееся на букву а, относится к категории:
а) цветы, б) инструменты, в) птицы, г) произведения искусства, д) животные.
162. Слово, начинающееся на букву о, относится к категории:
а) цветы, б) инструменты, в) птицы, г) произведения искусства, д) животные.
163. Слово, начинающееся на букву ч, относится к категории:
а) цветы, б) инструменты, в) птицы, г) произведения искусства, д) животные.
164. Слово, начинающееся на букву и, относится к категории:
а) цветы, б) инструменты, в) птицы, г) произведения искусства, д) животные.
165. Слово, начинающееся на букву е, относится к категории:
а) цветы, б) инструменты, в) птицы, г) произведения искусства, д) животные.
166. Слово, начинающееся на букву ж, относится к категории:
а) цветы, б) инструменты, в) птицы, г) произведения искусства, д) животные.
167. Слово, начинающееся на букву х, относится к категории:
а) цветы, б) инструменты, в) птицы, г) произведения искусства, д) животные.
168. Слово, начинающееся на букву р, относится к категории:
а) цветы, б) инструменты, в) птицы, г) произведения искусства, д) животные.
169. Слово, начинающееся на букву в, относится к категории:
а) цветы, б) инструменты, в) птицы, г) произведения искусства, д) животные.
170. Слово, начинающееся на букву с, относится к категории:
а) цветы, б) инструменты, в) птицы, г) произведения искусства, д) животные.
171. Слово, начинающееся на букву з, относится к категории:
а) цветы, б) инструменты, в) птицы, г) произведения искусства, д) животные.
172. Слово, начинавшееся на букву т, относится к категории:
а) цветы, б) инструменты, в) птицы, г) произведения искусства, д) животные.
173. Слово, начинающееся на букву к, относится к категории:
а) цветы, б) инструменты, в) птицы, г) произведения искусства, д) животные.
174. Слово, начинающееся на букву о, относится к категории:
а) цветы, б) инструменты, в) птицы, г) произведения искусства, д) животные.
175. Слово, начинающееся на букву г, относится к категории:
а) цветы, б) инструменты, в) птицы, г) произведения искусства, д) животные.
176. Слово, начинающееся на букву д, относится к категории:
а) цветы, б) инструменты, в) птицы, г) произведения искусства, д) животные.

Бланк ответов к тесту

Фамилия и имя _____ Возраст _____ Дата _____

Субтест 1	Субтест 2	Субтест 3	Субтест 4	
1. а б в г д	21. а б в г д	41. а б в г д	61.	
2. а б в г д	22. а б в г д	42. а б в г д	62.	
3. а б в г д	23. а б в г д	43. а б в г д	63.	
4. а б в г д	24. а б в г д	44. а б в г д	64.	
5. а б в г д	25. а б в г д	45. а б в г д	65.	
6. а б в г д	26. а б в г д	46. а б в г д	66.	
7. а б в г д	27. а б в г д	47. а б в г д	67.	
8. а б в г д	28. а б в г д	48. а б в г д	68.	
9. а б в г д	29. а б в г д	49. а б в г д	69.	
10. а б в г д	30. а б в г д	50. а б в г д	70.	
11. а б в г д	31. а б в г д	51. а б в г д	71.	
12. а б в г д	32. а б в г д	52. а б в г д	72.	
13. а б в г д	33. а б в г д	53. а б в г д	73.	
14. а б в г д	34. а б в г д	54. а б в г д	74.	
15. а б в г д	35. а б в г д	55. а б в г д	75.	
16. а б в г д	36. а б в г д	56. а б в г д	76.	
17. а б в г д	37. а б в г д	57. а б в г д	Сумма:	
18. а б в г д	38. а б в г д	58. а б в г д		
19. а б в г д	39. а б в г д	59. а б в г д		
20. а б в г д	40. а б в г д	60. а б в г д		
Сумма:	Сумма:	Сумма:		
Субтест 5	Субтест 6	Субтест 7	Субтест 8	Субтест 9
77.	97.	117. а б в г д	137. а б в г д	157. а б в г д
78.	98.	118. а б в г д	138. а б в г д	158. а б в г д
79.	99.	119. а б в г д	139. а б в г д	159. а б в г д
80.	100.	120. а б в г д	140. а б в г д	160. а б в г д
81.	101.	121. а б в г д	141. а б в г д	161. а б в г д
82.	102.	122. а б в г д	142. а б в г д	162. а б в г д
83.	103.	123. а б в г д	143. а б в г д	163. а б в г д
84.	104.	124. а б в г д	144. а б в г д	164. а б в г д
85.	105.	125. а б в г д	145. а б в г д	165. а б в г д
86.	106.	126. а б в г д	146. а б в г д	166. а б в г д
87.	107.	127. а б в г д	147. а б в г д	167. а б в г д
88.	108.	128. а б в г д	148. а б в г д	168. а б в г д
89.	109.	129. а б в г д	149. а б в г д	169. а б в г д
90.	110.	130. а б в г д	150. а б в г д	170. а б в г д
91.	111.	131. а б в г д	151. а б в г д	171. а б в г д
92.	112.	132. а б в г д	152. а б в г д	172. а б в г д
93.	113.	133. а б в г д	153. а б в г д	173. а б в г д

94.	114.	134. а б в г д	154. а б в г д	174. а б в г д
95.	115.	135. а б в г д	155. а б в г д	175. а б в г д
96.	116.	136. а б в г д	156. а б в г д	176. а б в г д
Сумма:	Сумма:	Сумма:	Сумма:	Сумма:

Обработка результатов

Используя ключ, каждое правильное решение оценивается в 1 балл.

Обработка результатов субтеста 4 производится с помощью отдельной таблицы-ключа. В ней представлены различные варианты ответов на задания данного субтеста, оцениваемые в баллах. В зависимости от того, какой из этих вариантов представлен в бланке ответов, за каждое задание испытуемому присваивается 0, 1 или 2 балла. Затем подсчитывается общее количество баллов, полученных испытуемым по данному субтесту.

После этого с помощью нормативных таблиц рассчитывается тестовый балл.

Ключ

Субтест 1		Субтест 2		Субтест 3		Субтест 5		Субтест 6		Субтест 7		Субтест 8		Субтест 9	
1	г	21	г	41	г	77	5	97	8	117	б	137	б	157	г
2	г	22	в	42	в	78	205	98	46	118	г	138	д	158	а
3	б	23	г	43	в	79	19	99	8	119	в	139	в	159	в
4	д	24	г	44	в	80	32	100	45	120	в	140	а	160	б
5	б	25	г	45	в	81	26	101	10	121	д	141	г	161	г
6	б	26	г	46	д	82	5	102	14	122	г	142	а	162	г
7	г	27	в	47	а	83	17	103	42	123	д	143	б	163	в
8	б	28	б	48	г	84	15	104	12	124	а	144	д	164	а
9	б	29	в	49	г	85	1	105	10	125	а	145	в	165	д
10	в	30	г	50	г	86	120	106	80	126	б	146	г	166	в
11	в	31	в	51	д	87	40	107	42	127	д	147	а	167	г
12	б	32	а	52	в	88	70	108	81	128	в	148	б	168	а
13	в	33	г	53	б	89	75	109	14	129	д	149	д	169	а
14	г	34	д	54	г	90	10	110	63	130	г	150	г	170	б
15	д	35	г	55	б	91	6	111	14	131	в	151	в	171	д
16	б	36	д	56	б	92	25	112	5	132	а	152	б	172	д
17	в	37	б	57	в	93	84	113	25	133	г	153	д	173	б
18	г	38	г	58	д	94	90	114	21	134	г	154	а	174	г
19	в	39	в	59	б	95	78	115	7	135	б	155	в	175	а
20	в	40	д	60	а	96	4	116	9	136	в	156	д	176	г

Таблица-ключ

Номер задачи	Баллы		
	0	1	2
61		Экономические категории, торговля, рынок	Регуляторы рынка (цены)
62	Противоположные понятия, слова, центр	Где, место, обозначение местоположения, положение, направление	Обозначение пространства, понятие пространства
63			Отражение — отпечатки

Интерпретация результатов

Тест структуры интеллекта Р. Амтхауэра позволяет интерпретировать результаты на трех уровнях.

Общий уровень интеллекта

Определяется на уровне итоговой оценки, полученной в результате суммации баллов по каждому субтесту, которая переводится в стандартный показатель.

Нормированные баллы по итоговому баллу для мужчин 16 лет и старше (№ = 265)

ПО	IQ	ПО	IQ	ПО	IQ
50	70	103	94	130	106
51	71	104	94	131	107
58	73	105	95	132	107
69	78	106	95	133	108
71	72	107	96	134	108
74	81	108	96	135	109
75	81	109	97	136	109
79	83	110	97	137	109
80	83	111	98	138	110
81	84	112	98	139	110
84	85	113	99	141	111
85	86	114	99	142	112
87	87	115	99	143	112
88	87	116	100	144	113
89	88	117	100	145	113
90	88	118	101	146	114
91	88	119	101	147	114
92	89	120	102	148	115
93	89	121	102	149	115
94	90	122	103	151	116
95	90	123	103	152	116
96	91	124	104	153	117
97	91	125	104	154	117
98	92	126	104	161	125
99	92	127	105	164	126
100	93	128	105	165	127
102	93	129	106	166	127

Нормированные баллы по итоговому баллу для женщин 16 лет и старше (№ = 295)

ПО	IQ	ПО	IQ	ПО	IQ
47	70	96	92	126	106
51	72	97	92	127	106
59	75	98	93	128	106
61	76	99	93	129	107
65	78	100	94	130	107
67	79	101	94	131	108
68	79	102	95	132	108
69	80	103	95	133	109
70	80	104	96	134	109
71	81	105	96	135	110

72	81	106	96	136	110
73	82	107	97	137	111
75	82	108	97	138	112
76	83	109	98	140	112
78	84	110	98	141	112
79	84	111	99	142	113
80	85	112	99	143	113
81	85	113	100	146	115
82	86	114	100	147	115
84	86	115	101	148	116
85	87	116	101	149	116
86	87	117	101	150	116
87	88	118	102	151	117
88	88	119	102	152	117
89	89	120	103	155	119
90	89	121	103	156	119
92	90	122	104	158	120
93	91	123	104	161	121
94	91	124	105	169	125
95	91	125	105	175	128

Интерпретация группы субтестов, близких по факторному принципу

Благодаря субтестовой структуре тест позволяет дифференцированно оценивать уровень развития различных сторон интеллекта. Отдельные субтесты можно определить в следующие группы:

1. Комплекс вербальных субтестов (субтесты 1 - 4), предполагающий общую способность оперировать словами как сигналами и символами.

При высоких результатах по этому комплексу преобладает вербальный интеллект, имеется общая ориентация на общественные науки и изучение иностранных языков. Практическое мышление является вербальным.

2. Комплекс математических субтестов (субтесты 5, 6), предполагающий способности в области практической математики и программирования.

Одинаково высокие результаты по обоим субтестам свидетельствуют о «математической одаренности». Если эта одаренность дополняется высокой результативностью по третьему комплексу, то, возможно, правильный выбор профессии должен быть связан с естественно - техническими науками и соответствующей практической деятельностью.

3. Комплекс конструктивных субтестов (субтесты 7, 8), предполагающий развитые конструктивные (пространственные) способности теоретического и практического плана.

Одинаково высокие результаты по субтестам этого комплекса являются хорошим основанием не только для естественно - технической, но и общенаучной одаренности. Если же образование не будет продолжено, то будет преобладать стремление к моделированию на уровне конкретного и наглядного мышления, к выраженной практической направленности интеллекта, к развитию ручной умелости и мануальных способностей.

4. Комплексы теоретических (субтесты 2, 4) и практических планов способностей (субтесты 1, 3). Результативность по этим тестам следует сравнить попарно, чтобы более определенно высказать заключение о возможной профессиональной подготовке и успешности в обучении.

Интерпретация результативности по отдельным субтестам

Нормативные баллы по отдельным субтестам для мужчин 16 лет и старше

Первичные оценки (ПО)	Субтесты								
	ОС	ИЛ	ПА	ОО	АР	ОЗ	ГС	ПВ	З
1			69						
2	72	72	71		80			70	
3	75	75	74		82	75	76	73	
4	78	78	77	69	85	78	79	76	
5	81	81	80	71	87	81	82	79	
6	84	84	83	73	89	83	84	82	
7	87	87	85	75	92	86	87	85	78
8	90	90	88	77	94	89	90	89	81
9	93	93	91	79	96	92	93	92	84
10	96	96	94	81	98	95	96	95	67
11	99	98	97	83	101	97	98	98	90
12	102	101	100	85	103	100	101	101	93
13	105	104	102	87	105	103	104	104	97
14	108	107	105	89	108	106	107	107	100
15	111	110	108	91	110	108	110	110	103
16	114	113	111	93	112	111	112	113	106
17	117	116	117	95	115	114	115	116	109
18	121	119	116	97	117	117	118	119	113
19		122	119	99	119	119	121	122	116
20				101	122	122	124	125	119
21				103					
22				105					
23				107					
24				109					
25				111					
26				113					
27				115					
28				117					
29				118					
30				120					

Нормативные данные по отдельным субтестам для женщин 16 лет и старше

Первичные оценки (ПО)	Субтесты								
	ОС	ИЛ	ПА	ОО	АР	ОЗ	ГС	ПВ	З
1			71	64			71	70	
2	74		74	66	81	72	74	73	
3	77	75	77	68	83	75	77	76	
4	80	78	80	70	85	78	80	79	
5	83	81	83	71	88	81	83	82	70
6	86	84	85	73	90	83	86	85	73
7	89	87	88	75	92	86	89	88	76
8	92	89	91	77	95	89	92	91	78
9	95	92	94	79	97	92	94	93	80
10	98	95	97	81	99	94	97	96	82
11	101	98	100	83	102	97	100	99	86
12	104	101	102	85	104	100	103	102	84
13	107	104	105	87	106	103	106	105	89

14	110	107	108	89	109	105	109	108	93
15	113	110	111	91	111	108	112	111	100
16	116	113	114	93	113	111	115	114	104
17	118	116	117	95	116	113	118	116	106
18	121	118	119	97	118	116	121	119	109
19	124	120	122	99	120	119	123	122	112
20		124	125	101	123	122	127	125	115
21				103					
22				105					
23				107					
24				109					
25				111					
26				113					
27				115					
28				117					
29				119					

Субтест 1: «ОС» (осведомленность):

Для успешного выполнения этого субтеста человек должен обладать соответствующим запасом знаний. На роль знаний в мыслительной деятельности указывали П.П. Блонский, Л.С.Рубинштейн и др. Актуализация знаний, совершающаяся при решении тех или иных задач, это не просто репродуктивный акт памяти, т.к. человеку необходимо актуализировать именно те знания, которые нужны для решения конкретной задачи. Этот процесс предполагает синтетический акт соотнесения условия задачи, и той информации, которая может быть использована для ее решения. При этом ведущую роль играет анализ задачи, требующей решения. Именно исходя из условий задачи, определяется процесс актуализации необходимых знаний.

Субтест определяет запас относительно простых сведений и знаний из самых разных областей: географии, истории, биологии и т.д. Данный субтест выполняет важную мотивационную функцию. Он должен заинтересовать испытуемого, вызвать у него желание выполнять остальные субтесты.

Субтест 2: «ИЛ» (исключение лишнего):

Субтест включает задания, в каждом из которых необходимо из пяти и данных слов выбрать одно, которое с остальными меньше всего связано по смыслу. Методики, аналогичные данному субтесту, широко используются в психологии, особенно в патопсихологии, решение данных задач начинается с процесса сравнения предлагаемых слов, обозначающих различные объекты. Сравнение при этом рассматривается не как одномоментный акт установления сходства или различия, а как мыслительный процесс, включающий операции анализа, синтеза, абстракции и обобщения. Сравнение начинается с сопоставления объектов. Посредством этого синтетического акта производится анализ - вычленение общих и различных признаков. На основе вычленения в результате анализа общих признаков производится обобщение сравниваемых объектов. Каждый из сравниваемых предметов обладает огромным количеством объективно присущих ему разнообразных признаков. Основная трудность задач такого типа состоит в выявлении отношений между сравниваемыми предметами, в вычленении в них сходных и различных признаков.

Если у испытуемого преобладают сенсорные или наглядно - действенные формы обобщения, он будет сравнивать предметы по наглядным признакам: форме, величине или принадлежности этих объектов к общей наглядно - действенной ситуации. Если же испытуемый ориентируется преимущественно на абстрактные, категориальные связи, он сможет преодолеть наглядное впечатление или наглядно - действенную ситуацию и произвести операцию выделения отвлеченных признаков, по которым слова относятся к одной определенной категории.

Таким образом, субтест предназначен для исследования аналитико - синтетической

деятельности испытуемых. Данные, полученные по нему, позволяют судить о способности испытуемых выделять общие признаки и свойства предметов или понятий, их умение сравнивать, переходить от наглядно - действенных форм сравнения к сравнению отвлеченному.

Субтест 3: «ПА» (поиск аналогий):

На основе установления связи между парой слов испытуемому предлагается подобрать к данному слову одно из пяти слов так, чтобы связь в новой паре слов была аналогична образцу.

Решение данного типа задач предполагает высокий уровень развития операции обобщения. Высокие результаты только по данному субтесту часто бывают у быстрых, сообразительных, но менее успевающих испытуемых. Чехословацкие исследователи объясняют этот факт отсутствием необходимости усвоения большого количества готовой информации при хороших способностях к обобщению.

Р. Амтхауэр считает, что этот субтест должен выступать в качестве основного в процессе профессионального консультирования, т.к. он хорошо определяет уровень развития словесно - логического мышления. По данным этого субтеста можно судить о потенциальных возможностях испытуемого.

Субтест 4: «ОО» (определение общего):

Испытуемому предлагаются два слова. Он должен определить, что общего между ними. При этом если испытуемый называет в качестве общих второстепенные, несущественные признаки, ему присваивается меньшее количество баллов по сравнению с теми ответами, в которых он выделил существенные признаки предметов.

Данный субтест диагностирует уровень развития операции абстрагирования. При решении задач субтеста необходимо определить абстрактные свойства предметов посредством тех взаимоотношений, в которые эти предметы вступают.

Задание выполняется в два этапа. На первом этапе центральным звеном является обнаружение и выделение некоторого устойчивого и повторяющегося элемента, характерного для данной совокупности предметов и их отношений. Здесь необходимо сопоставлять и варьировать члены этой совокупности так, чтобы выделить в них нечто устойчивое и существенное.

Хороших результатов при решении данного субтеста добиваются испытуемые, имеющие большой словарный запас. На результаты этого субтеста большое влияние оказывает культурный уровень в семье, а также более широкое окружении, а также школа.

Таким образом, по результатам выполнения данного субтеста можно судить об уровне развития абстрактного мышления, богатстве словарного запаса.

Субтест 5: «АР» (арифметический):

Данный субтест включает счетные арифметические задачи. Каждая задача ставит перед решающим строго определенную цель, сформулированную в конечном вопросе задачи. В отличие от неопределенных видов определенная цель всегда строго детерминирует процесс решения задачи, что предполагает, прежде всего, соблюдение строгой логики процесса решения. Таким образом, успешное решение математических задач требует раз - вития у испытуемого высокого уровня способности к логическому умозаключению.

В целях успешного решения задачи субъект должен предварительно ориентироваться в ее условии. Под ориентацией следует понимать возможность пересмотра исходных условий задачи, представление их в новом ракурсе. Для этого решающему математическую задачу необходимо, прежде всего, выделить различные элементы в ее структуре, дать им различную оценку, систематизировать их, определить их иерархию. Осуществление этих операций требует наличия высокого уровня аналитических способностей. Необходимо отметить, что в качестве ориентиров в математических задачах выступают определенные математические символы. Поэтому

анализ при решении математических задач по существу протекает в форме абстракции, т.е. происходит выделение существенных для данной задачи величин и отношений и отвлечение от несущественных. Кроме аналитических способностей, ориентировка в условиях математической задачи предполагает высокую степень развития синтетических способностей, т.к. выявленные элементы необходимо объединить в комплексы, отыскать математические отношения и функциональные зависимости между ними.

На следующем этапе с учетом выявленных существенных отношений решающим вырабатывается гипотеза относительно характера стратегии решения. Стратегия решения в математической деятельности всегда носит отвлеченный характер. Однако в силу того, что задача всегда дается в конкретных условиях, может существовать большое разнообразие конкретных выражений одной и той же по существу задачи. Таким образом, стратегия решения в математической деятельности всегда носит обобщенный характер. Таким образом, успешное решение математических задач предполагает высокий уровень развития способности к математическому обобщению.

На следующем этапе решения математической задачи на основе общей стратегии решения выделяются конкретные операции, которые в возможно большей вероятностью приводит к достижению поставленной цели. В рамках математической деятельности значительное место занимают вычислительные операции, в основе которых соответственно лежат вычислительные способности.

Таким образом, успешное выполнение задач данного субтеста свидетельствует у испытуемого способности к математическому анализу и синтезу, логическому умозаключению, математическому обобщению. Как видно, данный субтест диагностирует широкий спектр мыслительных операций.

Субтест 6: «ОЗ» (определение закономерностей):

Испытуемый получает задание, следующее число в ряду в соответствии с правилом, по которому составлен данный ряд. При решении задач данного типа испытуемый руководствуется указаниями на то, что числа в ряду расположены по определенному правилу. На основании этого он делает вывод о том, что имеет место повторение каких-то, пока еще неизвестных отношений между ними. По всей видимости, это и будут существенные для данной задачи отношения, так как, определив их, не трудно будет сформулировать и сам принцип построения ряда. Найти эти существенные отношения можно лишь путем сопоставления (сравнения) отношений между различными элементами и выявления на данной основе повторных (т.е. общих для данного вида) отношений. Таким образом, при решении данного типа задач в значительной степени представлены операции сравнения, а следовательно, и аналитико-синтетическая деятельность.

Определив общие для данного ряда отношения, решающие на основе вычислительных операций определяет пропущенное число. Данный субтест определяет преимущественно теоретические математические способности. Однако проведенный выше анализ показывает, что в данном случае мы имеем дело с высшей формой обобщения, которое осуществляется на основе анализа и выявления существенных отношений в рамках единого целого, а с его элементарной формой - определение общего в ряде предметов путем сравнения. Общее при этом оказывается общим не потому, что оно существенно, а потому, что повторяется. Обобщение, конечно, присутствует в процессе решения данного типа задач, однако оно лишь по форме является математическим (обобщаются отношения между математическими символами). Однако по существу мы имеем дело с обобщением более низкого уровня, чем математическое.

Таким образом, можно сделать вывод о неправомочности утверждения о том, что задача на определение закономерностей диагностирует уровень развития теоретического математического мышления. В данном случае имеет место проявление преимущественно аналитико-синтетических математических способностей (в задачах представлено много числовых ориентиров). И хотя математическое обобщение является производным от

аналитико - синтетической деятельности и во многом определяется уровнем ее развития, вывод о способности диагностировать уровень развития операции обобщения задачами данного субтеста является, на наш взгляд, не вполне обоснованным.

Субтест 7: «ГС» (геометрическое сложение):

Данный субтест включает задания, в которых испытуемому нужно установить, какую из расположенных в образце пяти фигур можно сложить из приведенных ниже отдельных частей разрезанных фигур. Материалом задания служат плоскостные рисунки - части отдельных фигур. Задание предусматривает совмещение, поворот, сближение этих частей в одной плоскости, а также сопоставление с образцами фигур.

Поиск решения в задачах данного типа строго диктуется ее условиями и не предусматривает выход за ее границы. Деятельность испытуемого подчиняется строгой логике решения. Речь идет, однако, не столько о вербальной логике, в основе которого необходимо наличие хорошего понятийного аппарата требуется развернутая система умозаключения. Решение образных задач требует особого вида логики, - при которой "схватывание" наглядной ситуации осуществляется симультанно, осознание ее не сопровождается развернутыми словесными рассуждениями.

Задачи, в которых цель и условия деятельности строго детерминируют процесс решения, широко представлены в инженерно - технической деятельности, где преобразование технических объектов подчиняется специальным производственным требованиям. Таким образом, на основе высокого показателя по данному субтесту можно в определенной мере прогнозировать успешность в области технической деятельности. В то же время высокие показатели по субтесту не могут служить основанием для вывода о высоком раз - вития способностей к художественно - графической, изобразительной деятельности, так как оперирование образами в этих видах деятельности осуществляется в более свободных условиях. Оценка условий в задачах субтеста ПВ осуществляется на основе анализа формы и величины частей фигур. Кроме аналитико - синтетических способностей выполнение данного действия предполагает развитие способности к точному восприятию формы и величины плоскостных фигур (линейный глазомер).

Ознакомившись с условиями заданий, испытуемый приступает к активному мысленному оперированию образами. При этом исходный образ преобразуется по его структуре. Это достигается благодаря мысленной перегруппировке его составных элементов с помощью перемещения, а также различных приемов совмещения частей фигур. Кроме того, преобразование пространственного образа затрагивает также и пространственное положение фигур. Так, в данном случае, происходит мысленное вращение образов в пределах одной плоскости.

Оперирование образами включает сознательное их удержание в памяти, планирование их на основе предстоящей деятельности, предвосхищение ее результатов, обобщение в образной форме.

На основе проведенного анализа можно сделать вывод о том, что субтест ГС диагностирует лишь отдельные подспособности в структуре пространственного мышления. При выполнении данного субтеста имеет место в основном проявление способности к оперированию двумерными образами, тогда как способность формирования нового образа здесь практически не проявляется.

Субтест 8: «ПВ» (пространственное воображение):

Испытуемому необходимо определить, какой из приведенных в образце кубиков предъядвляется в каждом конкретном задании в перевернутом или повернутом положении. Материалом задания служит объемный рисунок кубика. Задание предусматривает мысленный поворот кубика и сопоставление его с другими кубиками.

Данный субтест, как и предыдущий, диагностирует способность человека оперировать пространственными представлениями. В то же время выполнение указанного типа задач имеет свою специфику. Как и при решении задач предыдущего субтеста, исходный образ, созданный в процессе решения задачи, мысленно видоизменяется

испытуемым. Однако эти изменения касаются, в основном, пространственного положения и не затрагивают структурных особенностей образа. Такие преобразования, по мнению И.С. Якиманской, требуют значительно меньшей степени умственной активности, чем структурные преобразования.

Таким образом, субтест ПО предъявляет более высокие требования к развитию пространственного мышления испытуемого. Вместе с тем, заслуживает специального рассмотрения тот факт, что на практике часто высокий показатель по субтесту ПВ сочетается с низким показателем по субтесту ПО. По - видимому, это связано с тем, что указанные субтесты отличаются по характеру предъявляемого материала. При решении задач субтеста ГС испытуемый оперирует образами двумерного пространства, при решении субтеста ПО - трехмерного. Как отмечает И.С. Якиманская, оперирования трехмерными изображениями появляются у человека онтогенетически раньше, поэтому у учащихся, приступающих к изучению геометрии, пространственные (трехмерные) представления более развиты, чем двумерные. Однако способность одновременно работать и в плоскости, и в пространстве тормозится из - за того, что учащиеся постепенно привыкают работать только с двумерными изображениями. На наш взгляд, высокий показатель выполнения субтеста ПО позволяет сделать опосредованный вывод об умении испытуемого работать с объемными предметами в практическом пространстве, т.е. косвенно определить уровень развития наглядно - действенного мышления.

Субтест 9: «З» (запоминание, мнемические способности):

В этом субтесте испытуемому предлагается выучить ряд слов, а затем ответить на предложенные вопросы. При выполнении данного задания можно выделить два этапа - этап заучивания и этап воспроизведения.

Восприятие слова (и тем более его запоминание) является сложным процессом включения его в систему известных кодов, в которых ведущие признаки оказываются доминирующими, а побочные, подчиненные признаки оттесняются. Это обозначает, что при запечатлении слова всегда происходит процесс выбора ведущей системы связей и торможения побочных связей.

Факт многомерных связей, стоящих за словом, имеет существенное значение и при его припоминании. Припоминание - это сложный процесс активного поиска, выбора нужной связи из многих возможных, который протекает на фоне торможения побочных, несущественных компонентов.

По результатам данного субтеста можно судить об уровне развития кратковременной памяти. Эти результаты нельзя переносить на уровень развития памяти в целом, т.к. различные виды памяти независимы друг от друга.

Таким образом, по результатам выполнения теста ДП можно судить о запасе относительно простых сведений и знаний у испытуемого, о развитии словесно - логического мышления он информации не дает; по результатам субтеста ИС - об аналитико - синтетических способностях, об умении сравнивать предметы, явления между собой. Субтест Ан диагностирует способность к обобщению, дает информацию о потенциальных возможностях испытуемого. Субтест Об определяет способность к абстракции, по его результатам можно сделать вывод об уровне сформированности у испытуемого системы научных понятий и в целом об уровне развития, которого он уже достиг. Результаты субтеста АЗ свидетельствуют о развитии таких мыслительных операций, как математический анализ, синтез, абстракция, обобщение, а также способности к установлению логических умозаключений. Субтест ЧР диагностирует преимущественно аналитико - синтетическую деятельность испытуемого. Субтесты ПВ и ПО определяют способность к оперированию пространственными образами. Показатель по субтесту ПО косвенно определяет уровень развития наглядно - действенного мышления испытуемого. Субтест Пм диагностирует уровень развития вербальной кратковременной памяти.

Литература:

Амтхауэр Р. Тест структуры интеллекта (TSI) / Елисеев О.П. Практикум по психологии личности. СПб., 2003. С.342-370.

Практикум по дифференциальной психодиагностике профессиональной пригодности / Под общ. Ред. В.А. Бодрова. М.: ПРЭ СЭ, 2003.

ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА №2: Факторный опросник, как средство диагностики черт личности

Цель: знакомство с методами оценки черт личности на примере личностного опросника Р. Кэттелла (16 PF).

Оснащение: текст опросника, бланк ответов, ключ, таблица перевода сырых баллов в стандартные, бланк графического отображения результатов, описание интерпретации полученных данных.

Теоретическое основание

Личностный опросник *Раймонда Кеттелла* создан в рамках экспериментального подхода к исследованию личности, рамках которого наиболее распространенной является «теория личностных черт». Согласно теории личностных черт, личность описывается как состоящая из стабильных, устойчивых, взаимосвязанных элементов (свойств, черт), определяющих ее внутреннюю сущность и поведение. Различия в поведении людей объясняются различиями в выраженности черт личности. При этом предполагается, что выраженность черт личности в разных ситуациях остается одним и тем же.

Несмотря на широкое распространение, теория черт личности встречает ряд критических замечаний:

- с данной точки зрения человек представляется пассивным субъектом, «марионеткой» личностных черт;
- ставится под сомнение стабильность проявления личностных черт в различных ситуациях;
- оспаривается положение, что сферы проявления выделенных личностных черт являются одинаковыми для всех индивидов.

Своеобразие подхода Кеттелла состоит в том, что он не использовал исходные теоретические представления о содержании и количестве черт личности, а использовал факторный анализ, как инструмент для выявления «основных исходных свойств личности».

Разработка опросника началась со сбора всех названий свойств личности, встречающихся в словарях, либо в психиатрической и психологической литературе. Полученный список (4500 характеристик) был сокращен за счет объединения явных синонимов до 171 характеристики. Дальнейшие сокращения осуществлялись группой экспертов, которые оценивали друг друга по предложенным личностным характеристикам. Оценки экспертов подвергались корреляционному и факторному анализу. В результате чего, личностное пространство было сведено Кеттеллом к 12-16 биполярным факторам – основным первичным свойствам личности.

«Выделенные свойства (черты) личности объединяют группу тесно связанных признаков и выступают как некоторые интегральные характеристики, обобщающие информацию, содержащуюся в данной группе признаков» (Cattell).

Характеристика методики

Опросник 16 PF был впервые опубликован в 1949 г. Опросник представляет систему из 16 шкал, измеряющих различные полярные свойства личности. Существует 4 формы опросника: А и В – 187 вопросов (для тестирования лиц от 16 лет и старше, имеющих среднее образование), и С и Д – 105 вопросов (от 12 до 16 лет). В России чаще всего используют формы А и С. Опросник Кеттелла включает в себя все виды испытаний - на оценку, на решение теста, отношение к какому-либо явлению. В отличие от многих других опросников (например ММРІ), 16 PF предназначен в первую очередь для оценивания нормально личности. Наибольшее распространение опросник получил психолого-педагогической работе, диагностике профессионально важных качеств, в спорте и научных исследованиях, в медицинской практике (для диагностики пациентов имеющих временные нарушения адаптации или личностные нарушения, не содержащие серьезной патологии).

Процедура проведения

Перед началом тестирования важно установить благожелательную атмосферу и создать у обследуемого мотивацию к сотрудничеству. Диагност раздает тестовые тетради бланки ответов. Испытуемый знакомится с инструкцией и задает возникшие вопросы. Затем диагност просит ответить на первые два вопроса, проверяет правильность занесения ответов в бланк и предлагает приступить к выполнению заданий.

Контрольное время испытания 25-30 минут. В процессе ответов на вопросы диагност контролирует время работы испытуемого и, если испытуемый отвечает медленно, предупреждает его об этом.

Инструкция

Эта программа содержит ряд вопросов, которые касаются некоторых особенностей Вашего поведения и характера. Каждый вопрос имеет три варианта ответов («а», «б», «в»).

Отвечать нужно следующим образом:

- сначала прочтите вопрос и варианты ответа на него,
- затем выберите один из трех предложенных вариантов ответов, отражающих Ваше мнение, и поставьте крестик в соответствующей графе в бланке ответов.

При ответе на вопросы всегда помните следующие правила:

1. Не тратьте много времени на обдумывание ответов. Давайте тот ответ, который первым приходит в голову. Конечно, вопросы часто будут не так конкретны, как Вам хотелось бы. В таком случае, отвечая, старайтесь представить, что в среднем более характерно для ситуации, о которой Вас спрашивают, и на основе этого выберите ответ. Отвечать надо как можно точнее, но не слишком медленно, приблизительно 5 – 6 вопросов в минуту.
2. Опросник содержит несколько логических вопросов, в которых Вы должны выбрать единственный правильный ответ.
3. Старайтесь не слишком часто использовать промежуточные ответы типа «не уверен», «нечто среднее» и т.д.
4. Давайте ответ на каждый вопрос, хоть какой-нибудь.
5. Отвечайте как можно искренней.

Текст опросника I6PF (форма А)

1. Я хорошо понял инструкцию к этому опроснику:
а) да, б) не уверен, в) нет
2. Я готов как можно искренней ответить на вопросы:
а) да, б) не уверен, в) нет
3. Я предпочел бы иметь дачу:
а) в оживленном дачном поселке, б) нечто среднее, в) уединенную, в лесу
4. Я могу найти в себе достаточно сил, чтобы справиться с жизненными трудностями:
а) всегда, б) обычно, в) редко
5. При виде диких животных мне становится несколько не по себе, даже если они надежно заперты в клетках:
а) да, это верно, б) не уверен, в) нет, это неверно
6. Я воздерживаюсь от критики людей и их взглядов:
а) да, б) иногда, в) нет
7. Я делаю людям резкие, критические замечания, если мне кажется, что они этого заслуживают:
а) обычно, б) иногда, в) никогда не делаю
8. Я предпочитаю несложную классическую музыку современным популярным мелодиям:
а) верно, б) не уверен, в) неверно
9. Если бы я увидел ссорящихся не на шутку соседских детей:
а) я предоставил бы им самим выяснять свои отношения, б) не знаю, что предпринял бы, в) я постарался бы разобраться в их ссоре
10. На собраниях и в компаниях:
а) я легко выхожу в перед, б) верно нечто среднее, в) я предпочитаю держаться в стороне
11. По-моему, интереснее быть:

- а) инженером-конструктором, б) не знаю, что предпочесть, в) драматургом
12. На улице я скорее остановлюсь, чтобы посмотреть, как работает художник, чем стану наблюдать за уличной ссорой:
- а) да, это верно, б) не уверен, в) нет, это неверно
13. Обычно я спокойно переношу самодовольство людей, даже когда они хвастаются или другим образом показывают, что они высокого мнения о себе:
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
14. Если человек обманывает, я почти всегда могу заметить это по выражению его лица:
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
15. Я считаю, что самую скучную повседневную работу всегда нужно доводить до конца, даже если кажется, что в этом нет необходимости:
- а) согласен, б) неуверен, в) не согласен
16. Я предпочел бы взяться за работу:
- а) где можно много зарабатывать, если даже заработки непостоянны, б) не знаю, что выбрать, в) с постоянной, но относительно невысокой зарплатой
17. Я говорю о своих чувствах:
- а) только в случае необходимости, б) верно нечто среднее, в) охотно, когда представляется возможность
18. Изредка я испытываю чувство внезапного страха или неопределенного беспокойства, сам не знаю отчего:
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
19. Когда меня несправедливо критикуют за то, в чем я не виноват:
- а) никакого чувства вины у меня не возникает, б) верно нечто среднее, в) я все же чувствую себя немного виноватым
20. На работе у меня бывает больше затруднений с людьми, которые:
- а) отказываются использовать современные методы, б) не знаю, что выбрать, в) постоянно пытаются что-то изменить в работе, которая итак идет нормально
21. Принимая решение, я руководствуюсь больше:
- а) сердцем, б) сердцем и рассудком в равной мере, в) рассудком
22. Люди были бы счастливее, если бы они больше времени проводили в обществе своих друзей:
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
23. Строя планы на будущее, я часто рассчитываю на удачу:
- а) да, б) затрудняюсь ответить, в) нет
24. Разговаривая, я склонен:
- а) высказывать свои мысли сразу, как только они приходят, б) верно нечто среднее, в) прежде хорошенько собраться с мыслями
25. Даже если я чем-нибудь сильно взбешен, я успокаиваюсь довольно быстро:
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
26. При равной продолжительности рабочего дня и одинаковой заработной плате мне было бы интереснее работать:
- а) столяром или поваром, б) не знаю, что выбрать, в) официантом в хорошем ресторане
27. У меня было:
- а) очень мало выборных должностей, б) несколько, в) много выборных должностей
28. Слово «лопата» так относится к слову «копать», как слово «нож» к слову:
- а) острый, б) резать, в) точить
29. Иногда какая-нибудь навязчивая мысль не дает мне заснуть:
- а) да, это верно, б) не уверен, в) нет, это неверно
30. В своей жизни я, как правило, достигаю тех целей, которые ставлю перед собой:
- а) да, это верно, б) не уверен, в) нет, это неверно
31. Устаревший закон должен быть изменен:
- а) только после основательного обсуждения, б) верно нечто среднее, в) немедленно
32. Мне становится не по себе, когда дело требует от меня быстрых действий, которые как-то влияют на других людей:
- а) да, это верно, б) верно нечто среднее, в) нет, это не верно
33. Большинство знакомых считают меня веселым собеседником:

- а) да, б) не уверен, в) нет
34. Когда я вижу неопрятных, неряшливых людей:
- а) меня это не волнует, б) верно нечто среднее, в) они вызывают у меня неприязнь и отвращение
35. Я слегка теряюсь, неожиданно оказавшись в центре внимания:
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
36. Я всегда рад присоединиться к большой компании, например: встретиться вечером с друзьями, пойти на танцы, принять участие в интересном общественном мероприятии.
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
37. В школе я предпочитал:
- а) уроки музыки (пения), б) затрудняюсь сказать, в) занятия в мастерских, ручной труд
38. Если меня назначают ответственным за что-либо, я настаиваю, чтобы мои распоряжения строго выполнялись, а иначе я отказываюсь от поручения:
- а) да, б) иногда, в) нет
39. Важнее, чтобы родители:
- а) способствовали тонкому развитию чувств у своих детей, б) нечто среднее, в) учили детей управлять своими чувствами
40. Участвую в коллективной работе, я предпочел бы:
- а) попытаться внести улучшение в организацию работы, б) верно нечто среднее, в) вести записи и следить за тем, чтобы соблюдались правила
41. Время от времени я чувствую потребность заняться чем-нибудь, что требует значительных физических усилий,
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
42. Я предпочел бы общаться с людьми вежливыми и деликатными, чем с грубоватыми и прямолинейными
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
43. Когда меня критикуют на людях, это меня крайне угнетает
- а) да, это верно, б) верно нечто среднее, в) это неверно
44. Если меня вызывает к себе начальник, я:
- а) использую этот случай, чтобы попросить о том, что мне нужно, б) верно нечто среднее, в) беспокоюсь, что сделал что-то не так
45. Я считаю, что люди должны очень серьезно подумать, прежде чем отказаться от опыта прошлых веков
- а) да, б) не уверен, в) нет
46. Читая что-либо, я всегда хорошо осознаю скрытое намерение автора убедить меня в чем-то
- а) да, б) не уверен, в) нет
47. Когда я учился в 7 – 10 классах, я участвовал в спортивной жизни школы:
- а) очень редко, б) от случая к случаю, в) довольно часто
48. Я поддерживаю дома хороший порядок и почти всегда знаю, что где лежит
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
49. Когда я думаю о том, что произошло в течение дня, я нередко испытываю беспокойство
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
50. Иногда я сомневаюсь, действительно ли люди, с которыми я беседую, интересуются тем, что я говорю
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
51. Если бы мне пришлось выбирать, я предпочел бы быть:
- а) лесничим, б) трудно выбрать, в) учителем старших классов
52. Ко дню рождения, к праздникам:
- а) я люблю делать подарки, б) затрудняюсь ответить, в) считаю, что покупка подарков – несколько неприятная обязанность
53. Слово «усталый» так относится к слову «работа», как слово «гордый» к слову:
- а) улыбка, б) успех, в) счастливый
54. Какое из данных слов не подходит к двум остальным:
- а) свеча, б) луна, в) лампа,
55. Мои друзья:
- а) меня не подводили, б) изредка, в) подводили довольно часто
56. У меня есть такие качества, по которым я определенно превосхожу других людей
- а) да, б) не уверен, в) нет

57. Когда я расстроен, я всячески стараюсь скрыть свои чувства от других
а) да, это верно, б) верно нечто среднее, в) нет, это неверно
58. Мне хотелось бы ходить в кино, на разные представления и в другие места, где можно развлечься:
а) чаще одного раза в неделю (чаще, чем большинство людей), б) примерно раз в неделю (как большинство), в) реже одного раза в неделю (реже, чем большинство)
59. Я думал, что личная свобода в поведении важнее хороших манер и соблюдения этикета
а) да, б) не уверен, в) нет
60. В присутствии людей, более значительных, чем я (людей старше меня, или с большим опытом, или с более высоким положением), я склонен держаться скромно.
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
61. Мне трудно рассказать что-либо большой группе людей или выступить перед большой аудиторией
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
62. Я хорошо ориентируюсь в незнакомой местности: легко могу сказать, где север, где юг, где восток, где запад
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
63. Если бы кто-то разозлился на меня:
а) я постарался бы его успокоить, б) не знаю, что бы я предпринял, в) это вызвало бы у меня раздражение
64. Когда я вижу статью, которую считаю несправедливой, я скорее склонен забыть об этом, чем с возмущением ответить автору
а) да, это верно, б) не уверен, в) нет, это неверно
65. В моей памяти не задерживаются надолго несущественные мелочи, например, название улиц, магазинов.
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
66. Мне могла бы понравиться профессия ветеринара, который лечит и оперирует животных
а) да, б) трудно сказать, в) нет
67. Я ем с наслаждением и не всегда столь тщательно забочусь о своих манерах, как это делают другие люди.
а) да, это верно, б) не уверен, в) нет, это неверно
68. Бывают периоды, когда мне ни с кем не хочется встречаться
а) очень редко, б) среднее между а) и в), в) довольно часто
69. Иногда мне говорят, что мой голос и вид слишком явно выдают мое волнение,
а) да, б) среднее между а) и в), в) нет
70. Когда я был подростком и мое мнение расходилось с родительским, я обычно:
а) оставался при своем мнении, б) среднее между а) и б), в) уступал, признавая их авторитет
71. Мне бы хотелось работать в отдельной комнате, а не вместе с коллегами
а) да, б) не уверен, в) нет
72. Я предпочел бы жить тихо, так, как мне нравится, нежели быть предметом восхищения благодаря своим успехам
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
73. Во многих отношениях я считаю себя вполне зрелым человеком
а) это верно, б) не уверен, в) это неверно
74. Критика в том виде, в котором ее осуществляют многие люди, скорее выбивает меня из колеи, чем помогает
а) часто, б) изредка, в) никогда
75. Я всегда в состоянии строго контролировать проявление своих чувств
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
76. Если бы я сделал полезное изобретение, я предпочел бы:
а) работать над ним в лаборатории дальше, б) трудно выбрать, в) позаботиться о его практическом использовании
77. Слово «удивление» так относиться к слову «необыкновенный», как слово «страх» к слову:
а) храбрый, б) беспокойный, в) ужасный
78. Какая из следующих дробей не подходит к двум остальным:
а) 3/7, б) 3/9, в) 3/11
79. Мне кажется, что некоторые люди не замечают или избегают меня, хотя и не знаю, почему

- а) верно, б) не уверен, в) неверно
80. Люди относятся ко мне менее доброжелательно, чем я того заслуживаю своим добрым к ним отношением
- а) очень часто, б) иногда, в) никогда
81. Употребление нецензурных выражений мне всегда противно (даже если при этом нет лиц другого пола)
- а) да, б) среднее между а) и в), в) нет
82. У меня, безусловно, меньше друзей, чем у большинства людей
- а) да, б) среднее между а) и в), в) нет
83. Очень не люблю бывать там, где не с кем поговорить
- а) верно, б) не уверен, в) неверно
84. Люди иногда называют меня легкомысленным, хотя и считают приятным человеком
- а) да, б) среднее между а) и в), в) нет
85. В различных ситуациях в обществе я испытываю волнение, похожее на то, которое испытывает человек перед выходом на сцену
- а) довольно часто, б) изредка, в) едва ли когда-нибудь
86. Находясь в небольшой группе людей, я довольствуюсь тем, что держусь в стороне и по большей части предоставляю говорить другим
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
87. Мне больше нравится читать:
а) реалистическое описание острых военных или политических конфликтов, б) не знаю, что выбрать, в) роман, возбуждающий воображение и чувства
88. Когда мною пытаются командовать, я нарочно делаю все наоборот
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
89. Если начальство или члены моей семьи в чем-то меня упрекают, то, как правило, только за дело
- а) верно, б) нечто среднее между а) и в), в) неверно
90. Мне не нравится манера некоторых людей «установиться» и бесцеремонно смотреть на человека в магазине или на улице
- а) верно, б) верно нечто среднее, в) неверно
91. Во время продолжительного путешествия я предпочел бы:
а) читать что-нибудь сложное, но интересное, б) не знаю, что выбрал бы, в) провести время, беседуя с попутчиком
92. В шутках о смерти нет ничего дурного или противного хорошему вкусу
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет, не согласен
93. Если мои знакомые плохо обращаются со мной и не скрывают своей неприязни:
а) это несколько меня не угнетает, б) верно нечто среднее, в) я падаю духом
94. Мне становится не по себе, когда мне говорят комплименты и хвалят в лицо
- а) верно, б) верно нечто среднее, в) неверно
95. Я предпочел бы иметь работу
а) с четко определенным и постоянным заработком, б) верно нечто среднее, в) с более высокой зарплатой, которая бы завесила от моих усилий и продуктивности
96. Мне легче решить трудный вопрос или проблему:
а) если я обсуждаю их с другими, б) верно нечто среднее, в) если я обдумываю их в одиночестве
97. Я охотно участвую в общественной жизни, в работе разных комиссий и т.д.
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
98. Выполняя какую-либо работу, я не успокаиваюсь, пока не будут учтены даже самые незначительные детали
- а) верно, б) среднее между а) и в), в) нет
99. Иногда совсем незначительные препятствия очень сильно раздражают меня
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
100. Я сплю крепко, никогда не разговариваю во сне
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
101. Если бы я работал в хозяйственной сфере, мне было бы интереснее:
а) работать с клиентами, б) нечто среднее, в) работать с документацией
102. Слово «размер» так относится к слову «длина», как слово «нечестный» к слову:
а) тюрьма, б) грешный, в) укравший

103. АБ так относятся к ГВ, как СР к:
а) ПО, б) ОП, в) ТУ
104. Когда люди ведут себя неблагоприятно и безрассудно:
а) я отношусь к этому спокойно, б) верно нечто среднее, в) испытываю к ним чувство презрения
105. Когда я слушаю музыку, а рядом громко разговаривают:
а) это мне не мешает, я могу сосредоточиться, б) верно нечто среднее, в) это портит мне все удовольствие и злит меня
106. Думаю, что обо мне правильнее сказать, что я:
а) вежливый и спокойный, б) верно нечто среднее, в) энергичный и напористый
107. Я считаю, что:
а) жить нужно по принципу «делу – время, потехе - час», б) нечто среднее между а) и в), в) жить нужно весело, не особенно заботясь о завтрашнем дне
108. Лучше быть осторожным и ожидать малого, чем заранее радоваться, в глубине души предвкушая успех
а) согласен, б) не уверен, в) не согласен
109. Если я задумываюсь о возможных трудностях в своей работе:
а) я стараюсь заранее придумать, как с ними справиться, б) верно нечто среднее, в) думаю, что справлюсь с ними, когда они появятся
110. Я легко осваиваюсь в любом обществе:
а) да, б) не уверен, в) нет
111. Когда нужно немного дипломатии и умения убедить людей в чем-нибудь, обычно обращаются ко мне
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
112. Мне было бы интереснее:
а) консультировать молодых людей, помогать им в выборе работы, б) затрудняюсь ответить, в) работать инженером-экономистом
113. Если я абсолютно уверен, что человек поступает несправедливо или эгоистично, я заявляю ему об этом, даже если это грозит мне некоторыми неприятностями
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
114. Иногда я в шутку делаю какое-нибудь дурашливое замечание только для того, чтобы удивить людей и посмотреть, что они на это скажут
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
115. Я бы с удовольствием работал в газете обозревателем театральных постановок, концертов и т.д.
а) да, б) не уверен, в) нет
116. Если мне приходится долго сидеть на собрании, не разговаривая и не двигаясь, я никогда не испытываю потребности рисовать что-либо и ездить на стуле
а) согласен, б) не уверен, в) не согласен
117. Если мне кто-то говорит то, что, как мне известно, не соответствует действительности, я скорее подумаю:
а) «Он - лжец», б) верно нечто среднее, в) «Видимо, его неверно информировали»
118. Предчувствие, что меня ожидает какое-то наказание, даже если я не сделал ничего дурного, возникает у меня:
а) часто, б) иногда, в) никогда
119. Мнение, что болезни вызываются психическими причинами с той же мерой, что и физическими (телесными), значительно преувеличено
а) часто, б) иногда, в) никогда
120. Торжественность, красочность должны обязательно сохраняться в любой важной государственной церемонии
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
121. Мне неприятно, если люди считают, что я слишком невыдержан и пренебрегаю правилами приличия
а) очень, б) немного, в) совсем не беспокоит
122. Работая над чем-то, я предпочел бы делать это:
а) в коллективе, б) не знаю, что выбрал бы, в) самостоятельно
123. Бывают периоды, когда трудно удержаться от чувства жалости к самому себе
а) часто, б) иногда, в) никогда

124. Зачастую люди слишком быстро выводят меня из себя
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
125. Я всегда могу без особых трудностей избавиться от старых привычек и не возвращаться к ним больше
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
126. При одинаковой зарплате я предпочел бы быть:
а) адвокатом, б) затрудняюсь выбрать, в) штурманом или летчиком
127. Слово «лучше» так относится к слову «наихудший», как слово «медленнее» к слову:
а) скорый, б) наилучший, в) быстрееший
128. Какое из следующих сочетаний , знаков должно продолжить этот ряд:
XOOOXXOOOXXX?
а) OXXX, б) OOXH, в)XOOO
129. Когда приходит время для осуществления того, что я заранее планировал , и ждал, я иногда чувствую себя не в состоянии это сделать
а) согласен, б) верно нечто среднее, в) не согласен
130. Обычно я могу сосредоточенно работать, не обращая внимания на то, что люди вокруг меня шумят
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
131. Бывает, что я говорю незнакомым людям о вещах, которые кажутся мне важными, независимо от того, спрашивают меня об этом или нет
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
132. Я провожу много свободного времени, беседуя с друзьями о тех приятных событиях, которые мы вместе пережили когда-то
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
133. Мне доставляет удовольствие совершать рискованные поступки только ради забавы
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
134. Меня очень раздражает вид неубранной комнаты
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
135. Я считаю себя очень общительным (открытым) человеком.
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
136. В общении с людьми
а) я не стараюсь сдерживать свои чувства, б) верно нечто среднее, в) я скрываю свои чувства
137. Я люблю музыку
а) легкую, живую, холодноватую, б) верно нечто среднее, в) эмоционально насыщенную и сентиментальную
138. Меня больше восхищает красота стиха, чем красота и совершенство оружия
а) да, б) не уверен, в) нет
139. Если мое удачное замечание отсталось незамеченным:
а) я не повторяю его, б) затрудняюсь ответить, в) повторяю свое замечание снова
140. Мне бы хотелось вести работу среди несовершеннолетних правонарушителей, освобожденных на поруки:
а) да, б) не уверен, в) нет
141. Для меня более важно:
а) сохранять хорошее отношение с людьми, б) верно нечто среднее, в) свободно выражать свои чувства
142. В туристском путешествии я предпочел бы придерживаться программы, составленной специалистами, нежели самому планировать свой маршрут
а) да, б) не уверен, в) нет
143. Обо мне справедливо думают, что я упорный и трудолюбивый человек, но успехов добиваюсь редко.
а) да, б) неуверен, в) нет
144. Если люди злоупотребляют моим расположением к ним, я не обижаюсь и быстро забываю об этом
а) согласен, б) не уверен, в) нет
145. Если бы в группе разгорелся жаркий спор:

- а) мне было бы любопытно, кто выйдет победителем, б) верно нечто среднее, в) я бы очень хотел, чтобы все закончилось мирно
146. Я предпочитаю планировать свои дела сам, без постоянного вмешательства и чужих советов
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
147. Иногда чувство зависти влияет на мои поступки
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
148. Я твердо убежден, что начальник может быть не всегда прав, но он всегда имеет право настоять на своем
- а) да, б) не уверен, в) нет
149. Я начинаю нервничать, когда задумываюсь обо всем, что меня ожидает
- а) да, б) иногда, в) нет
150. Если я участвую в какой-нибудь игре, а окружающие громко высказывают свои соображения, меня это не выводит из равновесия
- а) согласен, б) не уверен, в) не согласен
151. Мне кажется, интереснее быть:
- а) художником, б) не знаю, что выбрать, в) директором театра или киностудии
152. Какое из следующих слов не подходит к двум остальным:
- а) какой-либо, б) несколько, в) большая часть
153. Слово «пламя» так относится к слову «жара», как слово «роза» к слову:
- а) шипы, б) красные лепестки, в) запах
154. У меня бывают такие волнующие сны, что я просыпаюсь:
- а) часто, б) изредка, в) практически никогда
155. Даже если много против успеха какого-либо начинания, я все-таки считаю, что стоит рискнуть
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
156. Мне нравится ситуации, в которых я невольно оказываюсь в роли руководителя, потому что лучше всех знаю, что должен делать коллектив
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
157. Я предпочел бы одеваться скорее скромно, так как все, чем броско и оригинально
- а) согласен, б) не уверен, в) не согласен
158. Вечер, проведенный за любимым занятием, привлекает меня больше, чем оживленная вечеринка
- а) согласен, б) не уверен, в) не согласен
159. Порой я пренебрегаю добрым советом людей, хотя и знаю, что не должен бы этого делать
- а) изредка, б) вряд ли когда-нибудь, в) никогда
160. Принимая решения, я считаю для себя обязательным учитывать основные нормы поведения: «что такое хорошо и что такое плохо»
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
161. Мне не нравится, когда люди смотрят, как я работаю
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
162. Не всегда можно осуществить что-либо постепенными, умеренными методами, иногда необходимо применить силу
- а) согласен, б) верно нечто среднее, в) не согласен
163. В школе я предпочитал
- а) русский язык, б) трудно сказать, в) математику и арифметику
164. Иногда у меня бывали огорчения из-за того, что люди говорили обо мне дурно за глаза без всяких на то оснований
- а) да, б) затрудняюсь ответить, в) нет
165. Разговоры с людьми заурядными, связанными условностями и своими привычками:
- а) часто бывают весьма интересны и содержательны, б) верно нечто среднее, в) раздражают меня, так как беседа вертится вокруг пустяков и ее недостает глубины
166. Некоторые вещи вызывают во мне такой гнев, что я предпочитаю вообще о них не говорить
- а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
167. В воспитании важнее:

- а) окружить ребенка любовью и заботой, б) верно нечто среднее, в) выработать у ребенка желательные навыки и взгляды
168. Люди считают меня спокойным, уравновешенным человеком, который остается невозмутимым при любых обстоятельствах
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
169. Я думаю, что наше общество, руководствуясь целесообразностью, должно создавать новые обычаи и отбрасывать в сторону старые привычки и традиции
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
170. У меня бывали неприятные случаи из-за того, что, задумавшись, я становился невнимательным
а) едва ли когда-нибудь, б) верно нечто среднее, в) несколько раз
171. Я лучше усваиваю материал:
а) читая хорошо написанную книгу, б) верно нечто среднее, в) участвуя в коллективном обсуждении
172. Я предпочитаю действовать по-своему, вместо того чтобы придерживаться общепринятых правил
а) согласен, б) не уверен, в) не согласен
173. Прежде чем высказать свое мнение, я предпочитаю подождать, пока не буду полностью уверен в своей правоте
а) всегда, б) обычно, в) только если это практически возможно
174. Иногда мелочи нестерпимо действуют на нервы, хотя я и понимаю, что это пустяки
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
175. Я не часто говорю под влиянием момента такое, о чем мне позже приходится пожалеть
а) согласен, б) не уверен, в) не согласен
176. Если бы меня попросили организовать сбор денег на подарок кому-нибудь или участвовать в организации юбилейного торжества
а) я согласился бы, б) не знаю, что сделал бы, в) сказал бы, что, к сожалению, очень занят
177. Какое из следующих слов не подходит к двум остальным
а) широкий, б) зигзагообразный, в) прямой
178. Слово «скоро» так относится к слову «никогда», как слово «близко» к слову:
а) нигде, б) далеко, в) прочь
179. Если я совершал какой-то промах в обществе, я довольно быстро забываю об этом
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
180. Окружающим известно, что у меня много разных идей и я почти всегда могу предложить какое-то решение проблемы
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
181. Пожалуй, для меня более характерна:
а) нервозность при встрече с неожиданными трудностями, б) не знаю, что выбрать, в) терпимость к желаниям (требованиям) других людей
182. Меня считают очень восторженным человеком
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
183. Мне нравится работа разнообразная, связанная с частыми переменами и поездками, даже если она немного опасна
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
184. Я человек пунктуальный и всегда настаиваю на том, чтобы все выполнялось как можно точнее
а) согласен, б) верно нечто среднее, в) не согласен
185. Мне доставляет удовольствие работа, которая требует особой добросовестности и тонкого мастерства
а) да, б) верно нечто среднее, в) нет
186. Я принадлежу к числу энергичных людей, которые всегда чем-то заняты
а) да, б) не уверен, в) нет
187. Я добросовестно ответил на все вопросы и ни одного не пропустил
а) да, б) не уверен, в) нет

Внимательно посмотрите в бланк ответов и убедитесь в том, что дан ответ на каждый вопрос

БЛАНК ФИКСАЦИИ РЕЗУЛЬТАТОВ (16 FP)

Ф.И.О. _____ Дата _____
 Возраст _____ Пол _____

Первичные факторы

MD = _____ FB = _____

Личностный профиль

Фактор	Баллы	Стены	(-)	Стены										(+)	
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
A			Шизотимия	Аффектотимия
B			Низкий интеллект	Высокий интеллект
C			Слабость "Я"	Сила "Я"
E			Конформность	Доминантность
F			Десугенсия	Сургенсия
G			Слабость "Сверх Я"	Сила "Сверх Я"
H			Трекция	Пармия
I			Харрия	Премсия
L			Алексия	Протенсия
M			Праксерния	Аутия
N			Безыскусственность	Искусственность
O			Гипертимия	Гипотимия
Q ₁			Консерватизм	Радикализм
Q ₂			Социабельность	Самодостаточность
Q ₃			Импульсивность	Контроль желаний
Q ₄			Нефрустрированность	Фрустрированность

$F_9 = 7A + 4F + 5H - 3Q_2 =$ _____
 $F_T = -4C + 3L + 3O + 5Q_4 =$ _____

Обработка данных

Обработка результатов начинается с выявления каких-либо нарушений в бланке, делающих его непригодным для обработки. Обработка осуществляется с помощью специального ключа. Подсчитывается сумма баллов по каждому фактору в соответствии с ключом. Затем полученные баллы переводятся в шкальные оценки (стены) в соответствии с нормативными таблицами. Полученные значения записываются в бланк фиксации результатов.

Таблицы перевода баллов в стены

Мужчины 16-19 года

Стены	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А	0-4	5-6	7	8	9-10	11-12	13	14-15	16	17-20
В	0-3	4	5	6	7	8-9	10	11	12	13
С	0-6	7-8	9-10	11-12	13-14	15-16	17-18	19-20	21-22	23-26
Е	0-4	5-6	7-9	10-11	12-14	15-17	18-19	20-22	23-24	25-26
F	0-5	6-7	8-9	10-12	13-14	15-17	18-19	20-21	22-24	25-26
G	0	1-2	3-4	5-6	7-9	10-12	13-14	15-16	17-18	19-20
Н	0-2	3-4	5-6	7-8	9-11	12-15	16-17	18-19	20-21	22-26
І	0-1	2-3	4-5	6-7	8	9-10	11-13	14-15	16-17	18-20
L	0-3	4-5	6-7	8-9	10	11-12	13-14	15-16	17	18-20
M	0-4	5-6	7-8	9	10-11	12-13	14	15-16	17-18	19-26
N	0-3	4	5	6-7	8	9	10-11	12	13	14-20
O	0-2	3-4	5-6	7	8-9	10-11	12-13	14	15-16	17-26
Q1	0-2	3-5	6-7	8	9-10	11-12	13-14	15-16	17	18-20
Q2	0-5	6-7	8	9-10	11	12-13	14	15-16	17	18-20
Q3	0-5	6	7-8	9	10-11	12	13-14	15	16-17	18-20
Q4	0-2	3-4	5-7	8-9	10-11	12-14	15-16	17-19	20-21	22-26

Мужчины 20-24 года

Стены Факторы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А	0-4	5	6-7	8-9	10	11-12	13-14	15	16-17	18-20
В	0-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12-13
С	0-5	6-7	8-9	10-11	12-14	15-16	17-18	19-20	21-22	23-26
Е	0-3	4-5	6-8	9-10	11-13	14-16	17-18	19-21	22-23	24-26
F	0-4	5-6	7-8	9-11	12-13	14-15	16-18	19-20	21-22	23-26
G	0-2	3-4	5-6	7-8	9-11	12-13	14-15	16-17	18	19-20
Н	0-1	2-3	4-5	6-8	9-11	12-15	16-17	18-19	20-21	22-26
І	0-1	2-3	4-5	6-7	8	9-10	11-12	13-14	15-16	17-20
L	0-4	5	6-7	8-9	10	11-12	13	14-15	16	17-20
M	0-5	6	7-8	9	10-11	12-13	14	15-16	17-18	19-26
N	0-3	4-5	6	7	8-9	10	11	12-13	14	15-20
O	0-1	2-3	4-5	6-7	8-9	10-11	12-13	14	15-16	17-26
Q ₁	0-1	2-3	4-5	6-7	8-9	10-11	12-13	14	15-16	17-20
Q ₂	0-5	6	7-8	9	10-11	12-13	14	15-16	17	18-20
Q ₃	0-5	6-7	8	9-10	11	12-13	14	15-16	17	18-20
Q ₄	0-2	3-4	5-7	8-9	10-11	12-14	15-16	17-19	20-21	22-26

Мужчины 25-33 года

Стены	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А	0-4	5-6	7	8-9	10-11	12	13-14	15-16	17-18	19-20
В	0-3	4	5	6	7	8	9	10	11	12-13
С	0-5	6-7	8-9	10-11	12-13	14-15	16-18	19-20	21-22	23-26
Е	0-3	4-5	6-8	9-10	11-13	14-15	16-18	19-21	22-23	24-26
Г	0-4	5-6	7-8	9-10	11-12	13-14	15-16	17-18	19-20	21-26
Г	0-4	5-7	8-9	10	11-13	14	15-16	17	18-19	20
Н	0-1	2-4	5	6-8	9-10	11-15	16-17	18-19	20-21	22-26
І	0-1	2-3	4	5-6	7	8-9	10-11	12-14	15-16	17-20
Л	0-4	5	6-7	8-9	10	11-12	13	14-15	16	17-20
М	0-5	6-7	8	9-10	11	12-13	14	15-16	17	18-26
Н	0-4	5	6-7	8	9	10-11	12	13	14-15	16-20
О	0-1	2-3	4-5	6-7	8-9	10-11	12-13	14-15	16-17	18-26
Q1	0-2	3-4	5	6	7-8	9-10	11-12	13	14-15	16-20
Q2	0-4	5-6	7	8-9	10	11-12	13	14-15	16-17	18-20
Q3	0-6	7	8-9	10	11-12	13-14	15	16-17	18	19-20
Q4	0-2	3-5	6-7	8-9	10-11	12-14	15-16	17-18	19-21	22-26

Мужчины 34-45 лет

Стены	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А	0-4	5-6	7-8	9	10-11	12-13	14-15	16-17	18	19-20
В	0-3	4	5	6	7	8	9	10	11-13	
С	0-5	6-7	8-9	10-11	12-13	14-15	16-17	18-19	20-21	22-26
Е	0-2	3-5	6-7	8-10	11-12	13-15	16-18	19-20	21-23	24-26
Г	0-3	4-5	6-7	8-9	10-11	12-13	14-15	16-17	18-19	20-26
Г	0-6	7-9	10-11	12-13	14-15	16	17	18	19	20
Н	0-1	2-4	5	6-8	9-11	12-15	16-17	18-19	20-21	22-26
І	0-1	2-3	4	5-6	7	8-9	10-11	12-14	15-16	17-20
Л	0-5	6	7-8	9	10	11-12	13	14-15	16	17-20
М	0-6	7	8-9	10	11-12	13	14-15	16	17-18	19-26
Н	0-5	6	7	8-9	10	11	12-13	14	15	16-20
О	0-1	2-3	4-5	6-7	8-9	10-11	12-13	14-15	16-18	19-26
Q1	0-2	3	4-5	6	7	8-9	10-11	12	13-14	15-20
Q2	0-3	4-5	6-7	8	9-10	11	12-13	14	15-16	17-20
Q3	0-7	8	9-10	11	12-13	14	15-16	17	18	19-20
Q4	0-2	3-5	6-7	8-9	10-11	12-14	15-16	17-18	19-21	22-26

Мужчины 46-60

Стены	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А	0-4	5-6	7-8	9-10	11-12	13-14	15-16	17	18-19	20
В	0-2	3	4	5	6	7	8	9	10	11-13
С	0-4	5-6	7-8	9-10	11-12	13-15	16-17	18-19	20-21	22-26
Е	0-2	3-5	6-7	8-10	11-13	14-15	16-18	19-20	21-23	24-26
Г	0-2	3-4	5-6	7-8	9-10	11	12-13	14-15	16-17	18-26
Г	0-8	9-11	12-14	15	16	17	18	19		20
Н	0-2	3-4	5	6-8	9-12	13-14	15-17	18-20	21-22	23-26
І	0-1	2	3-4	5	6-7	8-9	10-11	12-14	15-16	17-20
Л	0-5	6	7-8	9	10	11-12	13	14	15-16	17-20
М	0-7	8	9-10	11	12	13-14	15	16-17	18	19-26
Н	0-5	6-7	8	9	10-11	12	13	14-15	16	17-20
О	0-1	2-3	4-5	6-8	9-10	11-12	13-14	15-16	17-18	19-26
Q1	0-2	3	4	5-6	7	8	9-10	11-12	13-14	15-20
Q2	0-3	4	5-6	7	8-9	10	11-12	13	14-15	16-20
Q3	0-7	8-9	10-11	12	13-14	15	16-17		18-19	20
Q4	0-3	4-5	6-7	8-9	10-11	12-14	15-16	17-18	19-20	21-26

Женщины 16-19

Стены	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А	0-5	6-7	8	9-10	11-12	13-14	15	16-17	18-19	20
В	0-3	4	5	6	7	8-9	10	11	12	13
С	0-5	6-7	8-9	10-11	12	13-14	15-16	17-18	19-20	21-26
Е	0-3	4-5	6-7	8-9	10-11	12-13	14-16	17-18	19-20	21-26
Г	0-6	7-8	9-10	11-12	13	14-16	17-18	19-20	21-22	23-26
Г	0-3	4-5	6-8	9-10	11	12-13	14-15	16	17-18	19-20
Н	0-1	2	3-5	6-7	8-10	11-13	14-16	17-19	20-22	23-26
І	0-7	8-9	10	11-12	13	14-15	16	17	18-19	20
Л	0-4	5-6	7-8	9	10-11	12	13	14-15	16-17	18-20
М	0-3	4-5	6	7-8	9-10	11-12	13-14	15	16-17	18-26
Н	0-4	5	6-7	8	9-10	11	12-13	14	15-16	17-20
О	0-4	5-6	7-8	9	10-11	12-13	14-15	16-17	18-19	20-26
Q1	0-1	2-3	4	5-6	7-8	9	10-11	12	13-14	15-20
Q2	0-5	6-7	8	9	10	11-12	13	14	15	16-20
Q3	0-4	5	6-7	8	9-10	11	12-13	14	15-16	17-20
Q4	0-7	8	9-10	11-12	13-14	15-16	17-18	19-20	21-23	24-26

Женщины 20-23

Стены Факторы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А	0-5	6-7	8	9-10	11-12	13-14	15	16-17	18-19	20
В	0-3	4	5	6	7	8-9	10	11	12	13
С	0-4	5-6	7-8	9-10	11-12	13	14-15	16-17	18-20	21-26
Е	0-2	3-5	6-7	8-9	10-11	12-13	14-15	16-17	18-20	21-26
Г	0-4	5-6	7-8	9-10	11-12	13-14	15-16	17-18	19-20	21-26
Г	0-5	6-7	8-9	10-11	12	13-14	15	16	17-18	19-20
Н	0	1-2	3-4	5-7	8-10	11-12	13-16	17-19	20-22	23-26
І	0-7	8	9-10	11-12	13	14-15	16	17	18-19	20
Л	0-4	5-6	7-8	9	10-11	12	13-14	15	16-17	18-20
М	0-4	5	6-7	8-9	10	11-12	13-14	15	16-17	18-26

N	0-4	5	6-7	8-9	10	11-12	13	14-15	16-17	18-20
O	0-4	5-6	7-8	9	10-11	12-13	14-15	16-17	18-19	20-26
Q ₁	0-1	2-3	4	5-6	7-8	9	10-11	12	13-14	15-20
Q ₂	0-5	6-7	8	9	10	11-12	13	14	15	16-20
Q ₃	0-5	6	7-8	9	10	11-12	13	14-15	16-17	18-20
Q ₄	0-6	7-8	9-10	11-12	13-14	15-16	17-18	19-20	21-23	24-26

Женщины 25-33

Стены Факторы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А	0-5	6	7-8	9-10	11-12	13	14-15	16-17	18	19-20
В	0-2	3-4	5	6	7	8	9	10	11	12-13
С	0-3	4-5	6-7	8-9	10-11	12-13	14-15	16-17	18-19	20-26
Е	0-2	3-4	5-7	8-9	10-11	12-13	14-15	16-17	18-19	20-26
F	0-3	4-5	6-7	8-9	10-11	12-13	14-15	16-17	18-19	20-26
G	0-7	8	9-10	11	12-13	14-15	16	17	18	19-20
H	0	1-2	3-4	5-7	8-9	10-12	13-15	16-18	19-22	23-26
I	0-7	8	9-10	11-12	13	14-15	16	17	18-19	20
L	0-4	5-6	7	8-9	10	11-12	13	14-15	16	17-20
M	0-4	5-8	7	8-9	10-11	12	13-14	15-16	17	18-26
N	0-5	6	7-8	9	10-11	12	13-14	15	16-17	18-20
O	0-4	5-6	7-8	9	10-11	12-13	14-15	16-17	18-19	20-26
Q ₁	0-2	3	4-5	6	7	8-9	10-11	12	13-14	15-20
Q ₂	0-5	6	7-8	9	10-11	12	13-14	15	16-17	18-20
Q ₃	0-5	6-7	8	9-10	11	12-13	14	15-16	17	18-20
Q ₄	0-5	6-7	8-10	11-12	13-14	15-16	17-18	18-21	22	23-26

Женщины 34-45

Стены Факторы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А	0-5	6	7-8	9-10	11	12-13	14-15	16	17-18	19-20
В	0-2	3	4	5	6	7	8	9	10	11-13
С	0-4	5	6-7	8-9	10-11	12-13	14-15	16-17	18-19	20-26
Е	0-2	3-4	5-6	7-8	9-11	12-13	14-15	16-17	18-19	20-26
F	0-2	3-4	5-6	7-8	9-10	11-12	13-14	15-16	17-18	19-26
G	0-8	9-10	11	12	13-14	15	16-17	18	19	20
H	0	1-2	3-4	5-6	7-9	10-11	12-15	16-17	19-22	23-26
I	0-6	7-8	9-10	11-12	13-14	15	16	17	18	19-20
L	0-4	5-6	7	8-9	10	11-12	13	14-15	16	17-20
M	0-4	5-6	7-8	9	10-11	12-13	14	15-16	17	18-26
N	0-5	6	7-8	9	10-11	12	13-14	15	16-17	18-20
O	0-4	5-6	7-8	9	10-11	12-13	14-15	16-17	18-19	20-26
Q ₁	0-2	3	4	5	6-7	8-9	10-11	12	13	14-20
Q ₂	0-5	6	7-8	9	10-11	12	13-14	15-16	17	18-20
Q ₃	0-6	7	8-9	10	11-12	13	14-15	16	17-18	19-20
Q ₄	0-5	6-7	8-9	10-12	13-14	15-16	17-18	19-21	22	23-26

Женщины 46-55

Стены	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А	0-5	6	7-8	9-10	11	12-13	14-15	16	17-18	19-20
В	0-1	2	3	4	5	6	7	8	9-10	11-13
С	0-4	5-6	7-8	9-10	11-12	13-14	15	16-17	18-19	20-26
Е	0-2	3-4	5-6	7-8	9-10	11-12	13-14	15-17	18-19	20-26
Г	0	1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	11-12	13-14	15-16	17-26
Г	0-9	10	11-12	13	14-15	16	17	18	19	20
Н	0	1-2	3-4	5-6	7-8	9-10	11-14	15-17	18-22	23-26
І	0-6	7-8	9-10	11-12	13-14	15	16-17	18	19	20
Л	0-4	5	6-7	8	9-10	11	12-13	14	15-16	17-20
М	0-4	5-6	7-8	9	10-11	12-13	14-15	16-17	18	19-26
Н	0-6	7-8	9	10-11	12	13	14-15	16	17	18-20
О	0-4	5-6	7-8	9	10-11	12-13	14-15	16-17	18-19	20-26
Q1	0-1	2	3-4	5	6	7-8	9-10	11	12	13-20
Q2	0-5	6	7-8	9	10-11	12-13	14	15-16	17	18-20
Q3	0-6	7-8	9	10-11	12	13-14	15	16-17	18	19-20
Q4	0-5	6-7	8-9	10-12	13-14	15-16	17-18	19-21	22	23-26

*Нормативные данные для шкал второго порядка
Формула экстраверсии (F_э)*

Полученный результат	Вторичные стены
12 и менее	1
13-23	2
24-38	3
39-54	4
55-70	5
71-86	6
87-100	7
101-116	8
117-129	9
130 и более	10

Формула тревожности (F_т)

Полученный результат	Вторичные стены
-11 и менее	1
-10 - (-2)	2
-1 - 7	3
8-19	4
20-32	5
33-44	6
45-56	7
57-68	8
69-78	9
79 и более	10

Интерпретация результатов

Интерпретация заключается в соотнесении результатов по отдельным факторам друг с другом, а также с другими данными, и получении на этой основе целостного представления о структуре и динамике личности обследуемого.

Этапы интерпретации результатов.

1. Анализ шкал валидности: шкала мотивационного искажения – *MD* и шкала «выглядеть плохо» - *FB* (за каждое совпадение с ключом – 1 балл).
2. Анализ шкал второго порядка: вторичные шкалы содержат обобщенную информацию о первичных факторах.
3. Описание факторов первого порядка: выделяются шкалы, набравшие самые высокие и низкие значения. Результат этого этапа выделение фактора или их комбинации, являющихся главными в интерпретации.
4. Поученные в ходе анализа данные объединяются с целью сформулировать заключение.

Шкалы валидности

В отличие от первичных факторов данные шкалы были созданы на основе отбора по критерию, а не на основе факторного анализа. Испытуемых просили сознательно исказить ответы в заданном направлении, а затем их протоколы сравнивались с неискаженными протоколами.

Шкала мотивационного искажения (*MD*) – стремление выглядеть в благоприятном свете. Когда оценка по шкале повышена, следует проверить несколько гипотез:

- испытуемый сознательно манипулирует тестовыми результатами (например, прием на работу);
- если испытуемый очень беспокоится о том, каким он будет, по мнению окружающих;
- могут возникать высокие баллы при честном ответе, например, если человек поступает на религиозную службу.

Высокие баллы (10-14) по шкале *MD* приводят к повышенным значениям первичных факторов, связанных с экстраверсией (фактор *A*) и понижением факторов, связанных с тревожностью (вторичный фактор).

Шкала «выглядеть плохо» (*FB*) – стремление выглядеть хуже, чем на самом деле. Создана для выявления ситуаций, когда испытуемые чрезмерно опечалены, озабочены своими неудачами, реальными или воображаемыми. Причинами повышенных значений (5-9) *FB* могут быть:

- демонстрация психологу своей дезадаптивности для получения помощи;
- депрессия и другие нарушения.

Описание первичных факторов

1. Фактор А: «замкнутость – общительность»	
A⁻	A⁺
Шизотимия	Аффектотимия
Обособленность, отчужденность, Уединенность, Сухой, холодный, беспристрастный, Скрытый, подозрительный, Ригидный, упрямый, Тревожный, осторожный, Сдержанный, Конфликтный.	Доброта, сердечность, Легкий в общении, Эмоциональный, мягкосердечный, Открытый, доверчивый, Гибкий, адаптивный, Беззаботный, импульсивный, Экспрессивный, Хороший характер.

Полюс *A⁻* в техническом названии именуется *sizothymia* (от латинского слова *sizo*, что означает скучный, унылый). Полюс *A⁺* именуется *affectothymia*, и он характеризует интенсивное выражение аффектов (чувств). Эмоционально «вялая», «сухая» личность имеет склонность к осторожности при выражении чувств, она мало экспрессивна. Наиболее яркой особенностью аффектотимии является добродушие, веселость, интерес к людям, эмоциональная восприимчивость.

В целом фактор *A* ориентирован на измерение общительности человека в малых группах и способности к установлению непосредственных, межличностных контактов.

В ответах вопросника личность с *A⁺* предпочитает работу с людьми, социальное одобрение, любит идти в ногу со временем. Личность с полюсом *A⁻* любит идеи,

предпочитает работать одна. Существуют доказательства того, что личности с A^+ общительны, могут быть лидерами в малых группах и часто выбирают работу с людьми; личности с полюсом A^- могут быть художниками, учеными-исследователями и предпочитают работать самостоятельно, изолированно от группы.

- *1-3 стена* - склонен к ригидности, холодности, скептицизму и отчужденности. Вещи его привлекают больше, чем люди. Предпочитает работать сам, избегая компромиссов. Склонен к точности, ригидности в деятельности, личных установках. Во многих профессиях это желательно. Иногда он склонен быть критически настроенным, негибким, твердым, жестким.

- *4 стена* - сдержанный, обособленный, критический, холодный (шизотимия).

- *7 стенов* - обращенный вовне, легкий в общении, участвующий аффективно (циклотимия).

- *8-10 стенов* - склонность к добродушию, легкости в общении, эмоциональному выражению; готов к сотрудничеству, внимателен к людям, мягкосердечен, добр, приспособляем. Предпочитает ту деятельность, где есть занятия с людьми, ситуации с социальным значением. Этот человек легко включается в активные группы. Он щедр в личных отношениях, не боится критики. Хорошо запоминает события, фамилии, имена и отчества.

2. Фактор В: интеллект	
V^-	V^+
Глупый	Умный
Низкие общие мыслительные способности, Не может решать абстрактные задачи, Узкий спектр интеллектуальных интересов, Медленно обучается, Медленно соображает, Не доводит до конца, Необразованный	Высокие общие мыслительные способности, Может решать абстрактные задачи, Широкие интеллектуальные интересы, Быстро обучается, Быстро соображает, Упорный, настойчивый, Образованный.

Фактор В не определяет уровень интеллекта, он ориентирован на измерение оперативности мышления и общего уровня вербальной культуры и эрудиции. Следует отметить, что низкие оценки по этому фактору могут зависеть от других характеристик личности: тревожности, фрустрированности, низкого образовательного ценза. И главное, фактор В, пожалуй, единственный фактор методики, который не является строго валидизированным. Поэтому результаты по этому фактору являются ориентировочными.

- *1-3 стена* - склонен медленнее понимать материал при обучении. «Туповат», предпочитает конкретную, буквальную интерпретацию. Его «тупость» или отражает низкий интеллект, или является следствием снижения функций в результате психопатологии.

- *4 стена* - менее интеллектуально развит, конкретно мыслит (меньшая способность к обучению).

- *7 стенов* - более интеллектуально развит, абстрактно мыслящий, разумный (высокая способность к обучению).

- *8-10 стенов* - быстро воспринимает и усваивает новый учебный материал. Имеется некоторая корреляция с культурным уровнем, а также с реактивностью. Высокие баллы указывают на отсутствие снижения функций интеллекта в патологических состояниях.

3. Фактор С: «эмоциональная нестабильность - эмоциональная стабильность»	
S^-	S^+
Слабость «Я»	Сила «Я»
Эмоциональная неустойчивость, импульсивность; человек находится под влиянием чувств, переменчив в настроениях, легко расстраивается, неустойчив в интересах. Низкая толерантность по отношению к фрустрации, раздражительность, утомляемость.	Эмоциональная устойчивость, выдержанность; человек эмоционально зрелый, спокойный, устойчив в интересах, работоспособный, может быть ригидным, ориентирован на реальность.

Этот фактор характеризует динамическое обобщение и зрелость эмоций в противоположность нерегулируемой эмоциональности. Психологи пытались описать этот фактор как эго-силу и эго-слабость. Согласно методике Кеттелла, личность с полюсом С легко раздражается из-за тех или иных событий или людей, не удовлетворена жизненными ситуациями, собственным здоровьем, кроме того, это личность безвольная. Однако такая интерпретация достаточно ортодоксальна, поскольку здесь не учитывается пластичность эмоциональной сферы. Люди с высокой оценкой по фактору С⁺ чаще являются лидерами, чем те, чьи показатели по этому фактору ближе к полюсу С⁻. С другой стороны, у руководящего состава диапазон показателей по фактору С широк; некоторым из них присущи низкие значения по этому фактору (возможно, здесь сказывается реакция усталости и озабоченность при стрессе).

Установлено, что людям с высокой и средней оценкой по фактору С свойственны и более высокие моральные качества.

В целом фактор имеет генетическое происхождение и направлен на измерение эмоциональной стабильности; он в большой степени соотносится с понятиями слабой и сильной нервной системы (по И.П.Павлову).

Профессиями, требующими преодоления стрессовых ситуаций (руководители, летчики, спасатели и т. д.), должны владеть индивидуумы с высокими оценками по фактору С. В то же время в профессиях, где не требуется быстрого принятия решений, эмоциональной стабильности и где можно решать вопрос самому (художники, почтальоны и т. д.), можно иметь и низкие оценки по этому фактору.

- *1-3 стена* - имеется низкий порог в отношении фрустрации, изменчивый и пластичный, избегающий требований действительности, невротически утомляемый, раздражительный, эмоционально возбудимый, имеющий невротическую симптоматику (фобии, нарушения сна, психосоматические расстройства). Низкий порог свойствен всем формам невротических и некоторым психическим расстройствам.

- *4 стена* - чувствительный, эмоционально менее устойчивый, легко расстраивается.

- *7 стенов* - эмоционально устойчивый, трезво оценивающий действительность, активный, зрелый.

- *8-10 стенов* - эмоционально зрелый, устойчивый, невозмутимый. Высокая способность к соблюдению общественных моральных норм. Иногда смиренная покорность перед нерешенными эмоциональными проблемами. Хороший уровень «С» позволяет адаптироваться даже при психических расстройствах.

4. Фактор Е: «подчиненность-доминантность»	
Е ⁻	Е ⁺
Конформность	Доминантность
Мягкость, уступчивость, тактичность, кроткость, любезность, зависимость, безропотность, услужливость, почтительность, застенчивость, готовность брать вину на себя, скромность, экспрессивность, склонность легко выходить из равновесия.	Самостоятельность, независимость, настойчивость, упрямство, напористость, своеобразие, иногда конфликтность, агрессивность, отказ от признания внешней власти, склонность к авторитарному поведению, жажда восхищения, бунтарь.

Фактор Е не очень существенно коррелирует с достижениями лидерства, однако связан с социальным статусом и выше у лидеров, чем у последователей. Существует предположение, что оценки по этому фактору с возрастом меняются и зависят от пола испытуемого. В своем поведении люди с высокими оценками (по этому фактору) испытывают потребность в автономии.

- *1-3 стена* - уступающий другим, покорный. Часто зависим, признает свою вину. Стремится к навязчивому соблюдению корректности, правил. Эта пассивность является частью многих невротических синдромов.

- *4 стена* - скромный, покорный, мягкий, уступчивый, податливый, конформный, приспособляющийся.

- 7 стенов - самоутверждающийся, независимый, агрессивный, упрямый (доминантный).

- 8-10 стенов - утверждающий себя, свое «Я», самоуверенный, независимо мыслящий. Склонен к аскетизму, руководствуется собственными правилами поведения, враждебный и экстрапунитивный (авторитарный), командует другими, не признает авторитетов.

5. Фактор F: «сдержанность - экспрессивность»	
F ⁻	F ⁺
Десургенция	Сургенция
Благоразумие, осторожность, рассудительность в выборе партнера по общению. Склонность к озабоченности, беспокойству о будущем, пессимистичность в восприятии действительности, сдержанность в проявлении эмоций.	Жизнерадостность, импульсивность, восторженность, беспечность, безрассудность в выборе партнеров по общению, эмоциональная значимость социальных контактов, экспрессивность, экспансивность, эмоциональная яркость в отношениях между людьми, динамичность общения, которая предполагает эмоциональное лидерство в группах

Данный фактор представляет собой компонент факторов второго порядка различных свойств личности. Интересен тот факт, что с годами проявление импульсивности и беспечности постепенно снижается, что можно рассматривать как свидетельство определенной эмоциональной зрелости.

В целом фактор F ориентирован на измерение эмоциональной окрашенности и динамичности в процессах общения. Пример: актеры, эффективные лидеры имеют более высокие оценки, художники, последователи - более низкие.

- 1-3 стена - неторопливый, сдержанный. Иногда мрачен, пессимистичен, осмотрителен. Считается очень точным, трезвым, надежным человеком.

- 4 стена - трезвый, осторожный, серьезный, молчаливый;

- 7 стенов - безалаберный, импульсивно-живой, веселый, полный энтузиазма.

- 8-10 стенов - веселый, активный, разговорчивый, беззаботный, может быть импульсивен.

6. Фактор G: «низкая нормативность поведения – высокая нормативность поведения»	
G ⁻	G ⁺
Слабость «Сверх-Я»	Сила «Сверх-Я»
Склонность к непостоянству, подверженность влиянию чувств, случая и обстоятельств. Потворствует своим желаниям, не делает усилий по выполнению групповых требований и норм. Неорганизованность, безответственность, импульсивность, отсутствие согласия с общепринятыми моральными правилами и стандартами, гибкость по отношению к социальным нормам, свобода от их влияния, иногда беспринципность и склонность к асоциальному поведению.	Добросовестность, ответственность, стабильность, уравновешенность, настойчивость, склонность к морализированию, разумность, совестливость. Развитое чувство долга и ответственности, осознанное соблюдение общепринятых моральных правил и норм, настойчивость в достижении цели, деловая направленность.

Этот фактор напоминает фактор С, особенно в том, что касается роли саморегуляции поведения и отношения к другим людям. Данный фактор характеризует особенности эмоционально-волевой сферы (настойчивость, организованность - безответственность, неорганизованность) и особенности регуляции социального поведения (принятие или игнорирование общепринятых моральных правил и норм). Психологи интерпретируют этот фактор как высокое супер-эго и как низкое супер-эго. Исследователю следует быть особо внимательным в анализе низких оценок по данному фактору (G⁻) так как нет прямолинейной зависимости низких оценок от выраженного асоциального поведения (например, с преступниками). Напротив, известно, что многие люди, не воспринимающие «мораль среднего класса», «интеллектуалы», «эмансипированные личности», лица, выражающие гуманистические идеалы и гибко относящиеся к социальным и культурным традициям, могут иметь низкие оценки по этому фактору.

Высокие оценки часто могут характеризовать не только выраженные волевые черты личности, но и склонность к сотрудничеству и конформизму.

- *1-3 стена* - тенденция к непостоянству цели, непринужденный в поведении, не прилагает усилий к выполнению групповых задач, выполнению социально-культурных требований. Его свобода от влияния группы может вести к асоциальным поступкам, но временами делает его деятельность более эффективной. Отказ от подчинения правилам уменьшает соматические расстройства при стрессе.

- *4 стена* - пользующийся моментом, ищущий выгоду в ситуации. Избегает правил, чувствует себя малообязательным.

- *7 стенов* - сознательный, настойчивый, на него можно положиться, степенный, обязательный.

- *8-10 стенов* - требователен к себе, руководствуется чувством долга, настойчив, берет на себя ответственность, добросовестен, склонен к морализированию, предпочитает работающих людей, остроумный.

7. Фактор Н: «робость - смелость»	
Н ⁻	Н ⁺
Трекия	Пармия
Робость, застенчивость, эмоциональная сдержанность, осторожность, социальная пассивность, деликатность, внимательность к другим, повышенная чувствительность к угрозе, предпочтение индивидуального стиля деятельности и общения в малой группе (2-3 человека).	Смелость, предприимчивость, активность; человек имеет эмоциональные интересы, готовность к риску и сотрудничеству с незнакомыми людьми в незнакомых обстоятельствах, способность принимать самостоятельные, неординарные решения, склонность к авантюризму и проявлению лидерских качеств.

Фактор Н - четко определенный фактор, который характеризует степень активности в социальных контактах. При этом надо учитывать, что этот фактор имеет генетическое происхождение и отражает активность организма и особенности темперамента. Люди с высокими оценками этого фактора имеют склонность к профессиям риска (летчики-испытатели), упорны, социабельны, умеют выдерживать эмоциональные нагрузки, что часто делает их лидерами.

Низкие оценки этого фактора характеризуют людей застенчивых, робких, не социабельных, трудно принимающих самостоятельные решения.

- *1-3 стена* - застенчивый, уклончивый, держится в стороне, «тушуетя». Обычно испытывает чувство собственной недостаточности. Речь замедленна, затруднена, высказывается трудно. Избегает профессий, связанных с личными контактами. Предпочитает иметь 1-2 близких друзей, не склонен вникать во все, что происходит вокруг него.

- *4 стена* - застенчивый, сдержанный, неуверенный, боязливый, робкий.

- *7 стенов* - авантюрный, социально-смелый, незаторможенный, спонтанный.

- *8-10 стенов* - общительный, смелый, испытывает новые вещи; спонтанный и живой в эмоциональной сфере. Его «толстокожесть» позволяет ему переносить жалобы и слезы, трудности в общении с людьми в эмоционально напряженных ситуациях. Может небрежно относиться к деталям, не реагировать на сигналы об опасности.

8. Фактор I: «жесткость – чувствительность»	
I ⁻	I ⁺
Харрия	Премсия
Несентиментальность, самоуверенность, суровость, рассудочность, гибкость в суждениях, практичность, иногда некоторая жесткость и черствость по отношению к окружающим, рациональность, логичность.	Чувствительность, впечатлительность, богатство эмоциональных переживаний, склонность к романтизму, художественное восприятие мира, развитые эстетические интересы, артистичность, женственность, склонность к эмпатии, сочувствию, сопереживанию и пониманию других людей, утонченная эмоциональность.

Согласно ряду исследований, люди с высокими показателями по этому фактору обычно настроены романтически, любят путешествия и новые переживания. Они обладают развитым воображением, для них важна эстетика.

Этот фактор отражает различия в культурном уровне и эстетической восприимчивости личности. Интересен тот факт, что люди с низкими показателями по этому фактору меньше болеют, более агрессивны, чаще занимаются спортом, атлетичны.

Характеристики этого фактора ближе к *фактору второго порядка «низкая эмоциональность - высокая эмоциональность»*; данный фактор является там главенствующим.

Личность с высокими показателями по этому фактору характеризуется как физически и умственно утонченная, склонная к рефлексии, задумывающаяся над своими ошибками и путями избежания таковых.

Отметим, что оценки по данному фактору у женщин выше, чем у мужчин, при этом они зависят от окружающих условий и культурного уровня. Кеттелл определяет данную черту личности как «запрограммированную эмоциональную чувствительность», подчеркивая тем самым прерогативу генетического происхождения этого свойства личности. Следует отметить, что мужчины, имеющие высокие оценки, чаще всего относятся к художественному типу личности. По роду занятий высокие оценки по этому фактору объединяют художников, артистов, музыкантов, писателей врачей-диагностов и психиатров, адвокатов. Лица с Г больше склонны к невротическим расстройств (при исследовании по тесту Айзенка эти люди имеют высокие показатели по такой характеристике, как нейротизм). В целом этот фактор определяет степень эмоциональной утонченности личности.

- *1-3 стена* - практичный, реалистичный, мужественный, независимый, имеет чувство ответственности, но скептически относится к субъективным и культурным аспектам жизни. Иногда безжалостный, жестокий, самодовольный. Руководя группой, заставляет ее работать на практической и реалистической основе.

- *4 стена* - сильный, независимый, полагается на себя, реалистичный, не терпит бессмысленности.

- *7 стенов* - слабый, зависимый, недостаточно самостоятельный, беспомощный, сензитивный.

- *8-10 стенов* - слабый, мечтательный, разборчивый, капризный, женственный, иногда требовательный к вниманию, помощи, зависимый, непрактичный. Не любит грубых людей и грубых профессий. Склонен замедлять деятельность группы и нарушать ее моральное состояние нереалистическим копанием в мелочах, деталях.

9. Фактор L: «доверчивость - подозрительность»	
L ⁻	L ⁺
Алаксия	Протенсия
Открытость, уживчивость, терпимость, покладистость; свобода от зависти, уступчивость. Может быть чувство собственной незначительности.	Осторожность, эгоцентричность, настороженность по отношению к людям; склонность к ревности, стремление возложить ответственность за ошибки на окружающих, раздражительность. Иногда автономность, самостоятельность и независимость в социальном поведении.

Кеттелл назвал этот фактор *alaxia* (L⁻) - *protensia* (L⁺). Термин *protensia* означает «защита» и «внутренняя напряженность»; высокие показатели по этому фактору могут коррелировать с невротическими характеристиками. В то же время высокие оценки по этому фактору часто встречаются у людей независимого поведения, у тех, кто по роду деятельности связан с созданием чего-либо, например, в области религии и науки. Ряд черт характера, которые относят к доминированию (фактор E), в действительности следует связывать именно с этим фактором. Полюс L⁻ характеризует личность добродушную, открытую и, возможно, без амбиций и стремления к победе.

В целом фактор L отражает эмоциональное отношение к людям. Очень высокие оценки по этому фактору говорят об излишней защите и эмоциональной напряженности, фрустрированности личности. Низкий полюс (L⁻) характеризует личность добродушную, но склонную к конформизму.

- *1-3 стена* - склонен к свободе от тенденции ревности, приспособляемый, веселый, не стремится к конкуренции, заботится о других. Хорошо работает в группе.
- *4 стена* - доверчивый, адаптирующийся, неревнивый, уживчивый.
- *7 стенов* - подозрительный, имеющий собственное мнение, не поддается обману.
- *8-10 стенов* - недоверчивый, сомневающийся, часто погружен в свое «Я», упрямый, заинтересован во внутренней психической жизни. Осмотрителен в действиях, мало заботится о других людях, плохо работает в группе. Этот фактор не обязательно свидетельствует о паранойе.

10. Фактор М: «практичность - мечтательность»	
М ⁻	М ⁺
Праксерния	Аутия
Высокая скорость решения практических задач, прозаичность, ориентация на внешнюю реальность, развитое конкретное воображение, практичность, реалистичность.	Богатое воображение, поглощенность своими идеями, внутренними иллюзиями («витают в облаках»), легкость отказа от практических суждений, умение оперировать абстрактными понятиями, ориентированность на свой внутренний мир; мечтательность.

Картина этого фактора достаточно сложна. В основном личности с М⁺ имеют яркую внутреннюю интеллектуальную жизнь, с интенсивным проживанием идей и чувств. В поведении могут быть «богемны», нонконформны. Высокие оценки по этому фактору имеют художники, поэты, исследователи, экспериментаторы, руководители высокого ранга, редакторы и т. д. Низкие оценки имеют лица, занятые механическими расчетами, где необходимо внимание, сосредоточенность. Замечено также, что лица с низкими оценками по этому фактору реже попадают в автомобильные катастрофы. Их характеризует уравновешенность и здравомыслие. Однако, в неожиданных ситуациях им часто не хватает воображения и находчивости.

В целом фактор ориентирован на измерение особенностей воображения, отражающихся в реальном поведении личности, таких, как практичность, приземленность или, наоборот, некоторое «витание в облаках», романтическое отношение к жизни.

- *1-3 стена* - беспокоится о том, чтобы поступать правильно, практично, руководствуется возможным, заботится о деталях, сохраняет присутствие духа в экстремальных ситуациях, но иногда сохраняет воображение.

- *4 стена* - практичный, тщательный, конвенциональный. Управляем внешними реальными обстоятельствами.

- *7 стенов* - человек с развитым воображением, погруженный во внутренние потребности, заботится о практических вопросах. Богемный.

- *8-10 стенов* - склонен к неприятному для окружающих поведению (не каждодневному), неконвенциональный, не беспокоится о повседневных вещах, самомотивированный, обладает творческим воображением. Обращает внимание на «основное» и забывает о конкретных людях и реальностях. Изнутри направленные интересы иногда ведут к нереалистическим ситуациям, сопровождающимся экспрессивными взрывами. Индивидуальность ведет к отвержению его в групповой деятельности.

11. Фактор N: «прямолинейность - дипломатичность»	
N ⁻	N ⁺
Безыскусственность	Искусственность
Откровенность, простота, наивность, прямолинейность, бестактность, естественность, непосредственность, эмоциональность, недисциплинированность, неумение	Изысканность, умение вести себя в обществе, в общении дипломатичность, эмоциональная выдержанность, пронизательность, осторожность,

анализировать мотивы партнера, отсутствие проницательности, простота вкусов, довольствие имеющимся.	хитрость, эстетическая изощренность, иногда ненадежность, умение находить выход из сложных ситуаций, расчетливость.
---	---

Фактор ориентирован на измерение отношений личности к людям и окружающей действительности. Пока этот фактор недостаточно исследован. Однако можно говорить о том, что фактор характеризует некоторую форму тактического мастерства личности (фактор положительно коррелирует с умственными способностями и доминантностью и с определенной неуверенностью личности в себе). Высокие оценки по этому фактору характеризуют дипломатов в противоположность «естественному и прямолинейному» человеку с наивной эмоциональной искренностью, прямоотой и непринужденностью. Кеттелл охарактеризовал людей с высокими оценками по фактору N так: «Они могут быть либо Сократом, либо ловким мальчишкой, а люди с низким полюсом отличаются экспрессивностью, теплотой и добротой».

Существуют данные о том, что люди с низкими оценками по этому фактору вызывают больше доверия и симпатии, особенно у детей. Людей с высокими оценками можно охарактеризовать как интеллектуальных, независимых, со сложной натурой. В субкультурных исследованиях была выявлена связь высоких показателей по этому фактору со способностью к выживанию и определенной изощренностью. По динамическим характеристикам люди с высокими показателями являются лидерами в аналитической, целенаправленной дискуссии и в формировании функциональных групповых решений (у театральных режиссеров, кинорежиссеров, дипломатов как правило высокие оценки по этому фактору).

Люди с низкой оценкой по фактору N медлительны, консервативны, препятствуют принятию решения группой.

Положительный полюс Кеттелл образно назвал полюсом *Маккиавелли*, а отрицательный - полюсом *Руссо*.

- *1-3 стена* - склонен к отсутствию утонченности, к сентиментальности и простоте. Иногда грубоват и резок, обычно естественен и спонтанен.

- *4 стена* - прямой, естественный, бесхитростный, сентиментальный.

- *7 стенов* - хитрый, нерасчетливый, светский, проницательный (утонченный).

- *8-10 стенов* - утонченный, опытный, светский, хитрый. Склонен к анализу.

Интеллектуальный подход к оценке ситуации, близкий к цинизму.

12. Фактор О: «спокойствие - тревожность»	
О ⁻	О ⁺
Гипертимия	Гипотимия
Беспечность, самонадеянность, жизнерадостность, уверенность в себе и в своих силах, безмятежность, небоязливость, хладнокровие, спокойствие, отсутствие раскаяния и чувства вины.	Беспокойство, озабоченность, ранимость, ипохондричность, подверженность настроению, страх, неуверенность в себе, склонность к предчувствиям, самобичеванию, к депрессиям, чувствительность к одобрению окружающих, чувство вины и недовольство собой.

Ранее при интерпретации этого фактора употреблялись такие термины как «*депрессивная тенденция*», «*плохое настроение*», «*самоуничужение*» и даже «*невротическое состояние*». Низкие оценки характерны для людей, которые «управляют своими неудачами». Личность с высокими оценками по этому фактору чувствует свою неустойчивость, напряженность в трудных жизненных ситуациях, легко теряет присутствие духа, полна сожалений и сострадания; для нее характерна комбинация симптомов ипохондрии и неврастении с преобладанием страхов. Этот фактор шире, чем чувство вины в общепринятом смысле. В этом факторе важен и компонент устойчивости; люди с высокими показателями часто застенчивы, им трудно вступить в контакт с другими людьми.

Низкие оценки по этому фактору характеризуют тех людей, которые могут справляться со своими неудачами, в отличие от тех, кто переживает неудачи как

внутренний конфликт. Существуют данные, свидетельствующие о том, что антиобщественные личности не страдают от чувства вины.

По роду занятий высокую оценку по этому фактору имеют религиозные лица, художники, артисты, литераторы. Высокие оценки во многом определяют успешное лидерство в сложных ситуациях и стремление личности к самоактуализации. В то же время эти оценки свойственны невротикам, алкоголикам и людям с некоторыми видами психопатии. *Кеттелл* считает, что этот фактор можно в определенных пределах назвать фактором *Гамлета* и он может иметь социально-моральное значение, которое туитивно чувствуют почитатели *Достоевского*. Следует учитывать, что высокие оценки по этому фактору могут иметь ситуативное происхождение.

- *1-3 стена* - безмятежный, со спокойным настроением, его трудно вывести из себя, невозмутимый. Уверенный в себе и своих способностях. Гибкий, не чувствует угрозы, иногда до такой степени, что не чувствителен к тому, что группа идет другим путем и что он может вызвать неприязнь.

- *4 стена* - безмятежный, доверчивый, спокойный.

- *7 стенов* - тревожный, депрессивный, обеспокоенный (тенденция аутопунитивности), чувство вины.

- *8-10 стенов* - депрессивен, плохое настроение преобладает, мрачные предчувствия и размышления, беспокойство. Тенденция к тревожности в трудных ситуациях. Чувство, что его не принимает группа. Высокий балл распространен в клинических группах всех типов.

13. Фактор Q ₁ : «консерватизм - радикализм»	
Q ₁ ⁻	Q ₁ ⁺
Консерватизм	Радикализм
Консервативность, устойчивость по отношению к традициям, сомнение в отношении к новым идей и принципов, склонность к морализации и нравоучениям, сопротивление переменам, узость интеллектуальных интересов, ориентация на конкретную реальную деятельность.	Свободомыслие, экспериментаторство, наличие интеллектуальных интересов, развитое аналитическое мышление, восприимчивость к переменам, к новым идеям, недоверие к авторитетам, отказ принимать что-либо на веру, направленность на аналитическую, теоретическую деятельность.

В исследованиях было получено доказательство того, что личности с высокими показателями по этому фактору лучше информированы, меньше склонны к морализаторству, выражают больший интерес к науке, нежели к догмам. Более того, они готовы к нарушению привычек и устоявшихся традиций, им свойственна независимость суждений, взглядов и поведения.

Фактор определяет радикальное, интеллектуальное, политическое и религиозное отношения.

Высокие оценки по этому фактору наблюдаются у руководителей, администраторов, ученых, преподавателей университетов и особенно - у исследователей и теоретиков. Низкие - у малоквалифицированных специалистов и обслуживающего персонала (няни, санитарки и т. д.).

Есть предположение, что данный фактор имеет генетическое происхождение и в бытовом сознании соотносится с такими характеристиками человека как «умный» (Q₁⁺) и «глупый» (Q₁⁻). Обращает на себя внимание то, что деловые лидеры имеют высокие оценки по этому фактору.

В поведенческом рисунке человек с низкими оценками по этому фактору характеризуется как «консерватор», с высокими оценками - как «радикал».

- *1-3 стена* - убежден в правильности того, чему его учили, и принимает все как проверенное, несмотря на противоречия. Склонен к осторожности и к компромиссам в отношении новых людей. Имеет тенденцию препятствовать и противостоять изменениям и откладывать их, придерживается традиций.

- *4 стена* - консервативный, уважающий принципы, терпимый к традиционным трудностям.
- *7 стенов* - экспериментирующий, критический, либеральный, аналитический, свободно мыслящий.
- *8-10 стенов* - поглощен интеллектуальными проблемами, имеет сомнения по различным фундаментальным вопросам. Он скептичен и старается вникнуть в сущность идей старых и новых. Он часто лучше информирован, менее склонен к морализированию, более - к эксперименту в жизни, терпим к несообразностям и к изменениям.

14. Фактор Q ₂ : «конформизм - нонконформизм»	
Q ₂ ⁻	Q ₂ ⁺
Социабельность	Самодостаточность
Зависимость от мнения и требований группы, социабельность, следование за общественным мнением, стремление работать и принимать решения вместе с другими людьми, низкая самостоятельность, ориентация на социальное одобрение.	Независимость, ориентация на собственные решения, самостоятельность, находчивость, стремление иметь собственное мнение. При крайних высоких оценках склонность к противопоставлению себя группе и желание в ней доминировать.

Низкие оценки по этому фактору имеют личности общительные, для которых много значит одобрение общества, это светские люди. Высокие оценки имеют люди, которые часто разобщены с группой и по роду занятий являются индивидуалистами - писатели, ученые и преступники!

Этот фактор является центральным в факторе второго порядка «зависимость - независимость».

Следует особо учитывать, что показатели по этому фактору могут характеризовать определенную социабельность личности и имеют постоянную связь с критериями реальной жизни.

По существу, *Кеттелл* считает, что этот фактор является «мыслящей интроверсией» и в формировании такой модели поведения существенную роль играют как семейные, так и общественные традиции. Таких людей характеризует довольно высокая степень осознанности в выборе линии поведения.

- *1 -3 стена* - предпочитает работать и принимать решения вместе с другими людьми, любит общение и восхищение, зависит от них. Склонен идти с группой. Необязательно общителен, скорее ему нужна поддержка со стороны группы.

- *4 стена* - зависящий от группы, «присоединяющийся», ведомый, идущий на зов (групповая зависимость).

- *7 стенов* - самоудовлетворенный, предлагающий собственное решение, предприимчивый.

- *8-10 стенов* - независим, склонен идти собственной дорогой, принимать собственные решения, действовать самостоятельно. Он не считается с общественным мнением, но не обязательно играет доминирующую роль в отношении других (см. фактор E). Нельзя считать, что люди ему не нравятся, он просто не нуждается в их согласии и поддержке.

15. Фактор Q ₃ : «низкий самоконтроль - высокий самоконтроль»	
Q ₃ ⁻	Q ₃ ⁺
Импульсивность	Контроль желаний
Низкая дисциплинированность, потворство следует своим желаниям, зависимость от настроений, неумение контролировать свои эмоции и поведение.	Целенаправленность, сильная воля, умение контролировать свои эмоции и поведение.

Низкие оценки по этому фактору указывают на слабую волю и плохой самоконтроль. Деятельность таких людей неупорядочена и импульсивна. Личность с высокими оценками по этому фактору имеет социально одобряемые характеристики: самоконтроль, настойчивость, сознательность, склонность к соблюдению этикета. Для того, чтобы

соответствовать таким стандартам, от личности требуется приложение определенных усилий, наличие четких принципов, убеждений и учет общественного мнения.

Этот фактор измеряет уровень внутреннего контроля поведения, интегрированность личности.

Люди с высокими оценками по этому фактору склонны к организаторской деятельности и добиваются успеха в тех профессиях, где требуются объективность, решительность, уравновешенность. Фактор характеризует осознанность человека в регулировании силы «я» (фактор С) и силы «сверх-я» (фактор G) и определяет выраженность волевых характеристик личности. Этот фактор является одним из наиболее важных для прогноза успешности деятельности. Он положительно связан с частотой выбора в лидеры и степенью активности при решении групповых проблем.

- *1-3 стена* - не руководствуется волевым контролем, не обращает внимания на социальные требования, невнимателен к другим. Может чувствовать себя недостаточно приспособленным.

- *4 стена* - внутренне недисциплинированный, конфликтный (низкая интеграция).

- *7 стенов* - контролируемый, социально точный, следующий «Я»-образу (высокая интеграция).

- *8-10 стенов* - имеет тенденцию к сильному контролю своих эмоций и общего поведения. Социально внимателен и тщателен; проявляет то, что обычно называют «самоуважением», и заботу о социальной репутации. Иногда, однако, склонен к упрямству.

16. Фактор Q ₄ : «расслабленность - напряженность»					
Q ₄ ⁻			Q ₄ ⁺		
Нефрустрированность			Фрустрированность		
Расслабленность,	вялость,	апатичность,	Собранность,	энергичность,	напряженность,
спокойствие,	низкая мотивация,	излишняя	фрустрированность,	повышенная мотивация,	
удовлетворенность,	невозмутимость.		беспокойство,	взвинченность,	раздражительность.

Высокая оценка (9-12 баллов) интерпретируется как энергетическая возбужденность, которая требует определенной разрядки; иногда это состояние может превратиться в психосоматическое нарушение: снижается эмоциональная устойчивость, нарушается равновесие, может проявляться агрессивность. Такие люди редко становятся лидерами.

Исследования показали, что низкая оценка (0-5 баллов) характерна для людей с невысоким уровнем мотивации достижения, довольствующихся имеющимся. Лица со значениями этого фактора от 5 до 8 баллов характеризуются оптимальным эмоциональным тоном и стрессоустойчивостью.

- *1-3 стена* - склонен к расслабленности, уравновешенности, удовлетворенности. В некоторых ситуациях его сверхудовлетворенность может вести к лени, к достижению низких результатов. Напротив, высокий уровень напряжения может нарушить эффективность учебы или работы.

- *4 стена* - расслабленный (ненапряженный), нефрустрированный.

- *7 стенов* - напряженный, фрустрированный, побуждаемый, сверхреактивный (высокое энергетическое напряжение).

- *8-10 стенов* - склонен к напряженности, возбудимости.

Описание факторов второго порядка

Данные факторы вычисляются по формулам (см. «Бланк фиксации результатов»)

Тревожность (F_m)

Низкие баллы - в общем этот человек удовлетворен тем, что есть, и может добиться того, что ему кажется важным. Однако очень низкие баллы могут означать недостаток мотивации в трудных ситуациях. Высокие баллы - высокий уровень тревоги в ее обычном понимании. Тревога не обязательно невротическая, поскольку она может быть обусловлена ситуационно. Однако в чем-то имеет неприспособленность, т. к. человек недоволен в степени, которая не позволяет ему выполнять требования и достигать того,

что желает. Очень высокая тревога обычно нарушает продуктивность и приводит к соматическим расстройствам.

Экстраверсия (F₃)

Низкие баллы - склонность к сухости, к самоудовлетворению, замороженности межличностных контактов. Это может быть благоприятно в работе, требующей точности. Высокие баллы - социально контактен, незаторможен, успешно устанавливает и поддерживает межличностные связи. Это может быть очень благоприятным моментом в ситуациях, требующих темперамента такого типа. Эту черту следует считать всегда благоприятным прогнозом в деятельности, например в учебе.

Литература:

Рукавишников А.А., Соколова М.В. Факторный личностный опросник Р. Кеттелла – 95: Руководство по использованию. СПб.: ГП «Иматон», 1995.

Анастаси А. Психологическое тестирование. М.: Педагогика, 1982.

Бурлачук Л.Ф., Морозов С.М. Словарь-справочник по психодиагностике. СПб.: Питер, 2000.