**Задание по работе Фрейда "Три очерка по теории сексуальности"**

**Первая часть задания**

Вопросы, на которые необходимо представить развернутые ответы в виде эссе:

1. Переход от понятия "отклонение" из поля патологического дискурса в психоаналитическое представление об отклонении от объекта и от цели.
2. Фетишизм как замена объекта.
3. Перверсии и оппозиция норма/патология.
4. Детская сексуальность. Суть ухода от представлений о ее дегенеративности.
5. Частичные влечения и эрогенные зоны инфантильной сексуальности.
6. Инфантильная амнезия.
7. Инфантильное сексуальное исследование и влечение к познанию.
8. Детские теории рождения.
9. Преобразования при сексуальном созревании.
10. Двухступенчатое начало сексуальной жизни.

**Эссе**

В настоящее время исследования Зигмунда Фрейда в области глубинной психологии (психоанализа) используются в различных формах консультативной помощи. Именно изучение глубинных, бессознательных структур психики в психоаналитическом представлении определяет приоритет бессознательных процессов, значимость сексуальных побуждений, роли детского развития в дальнейшем развитии человека.

В своей работе «Три очерка по теории сексуальности» ученый раскрывает природу сексуальности человека, детализируя по трем основополагающим разделам: о сексуальных отклонениях, инфантильной сексуальности и преобразованиях пубертатного возраста.

Понятие «отклонение» из поля патологического дискурса переходит в психоаналитическое представление об отклонении от объекта и от цели.

Причиной сексуальных отклонений, по мнению автора, является психический инфантилизм, оказывающий влияние на сексуальное развитие в пубертатном возрасте.  Сексуальными отклонениями являются: отклонения в отношении объекта, проявляющиеся в сексуальном влечении к объектам своего пола, либо детям или животным; отклонения в отношении сексуальной цели, что проявляется в куннилингусе, фелляции, фетишизме и других формах. В периоде инфантильной сексуальности сложно выделить конкретные границы между нормой и патологией, что в дальнейшем, в условиях воспитания под воздействием усвоения норм морали способствует осознанию таких чувств, как отвращение и стыд и формированию гетеросексуальной, зрелой психосексуальности человека, что направляет его на продолжение своего рода. По мнению З. Фрейда, если у человека длительно проявляется инфантильная сексуальность, преобладают первертированные инстинктивные импульсы и подсознательно эти импульсы вытесняются, то нереализованные сексуальные желания способствуют развитию невроза.

З.Фрейд в феномене нарцисизма усматривал вид сексуального извращения, проявляющийся в восприятии себя как объекта сексуального влечения.

Под сексуальностью взрослого исходя из его инфантильной сексуальности З.Фрейд  в анализируемой работе рассматривал проявления:

 - гомосексуальности и гетеросексуальности, которые выступали формами инфантильной бисексуальности;

- перверсии и неврозов, как следствия  задержки развития инфантильной сексуальности;

- аномального и нормального сексуального поведения как феноменов двойственного развития.

Развитие психосексуальности взрослого человека основывается на связи инфантильной сексуальности с большой впечатлительностью и уязвимостью ребенка. Бессознательно закрепившиеся детские впечатления и переживания во взрослой жизни могут определять отдельные поведенческие реакции человека на события жизни. При этом, человек может и не понимать причин своих поступков и действий.

Фетишизм, как форма сексуального поведения, понимается как замена одушевленного объекта на неодушевлённые предметы: одежда, обувь, вещи, сделанные из определённого материала и т. д. При этом, фетишисты испытывают сексуальное возбуждение при прикосновении к предметам, относящимся к объекту влечения. В работе с людьми, страдающими фетишизмом, выясняются очень близкие отношения с матерью, на фоне которых развивался комплекс Электры или Эдипов комплекс. Именно изначальные нарушения в отношениях со значимым родителем в психосексуальном контексте способствует развитию фетишизма, при котором сексуальные интересы направляются на предметы-символы, а не на реальных людей.

Перверсивные элементы (акцентуации) в своем основном представлении допустимы и могут быть выявлены у значительного числа здоровых людей как дополнения к моделям сексуального поведения. Тем самым, четкую границу между нормой и патологией определить достаточно сложно.

Перверсивные формы поведения практикуются как индивидуально, так и с партнером, а также в сочетании с другими формами сексуального поведения. Выступая дополнением к определенным формам сексуального поведения, перверсия может восприниматься как необходимое условие для достижения более острого сексуального удовлетворения.

З.Фрейд определил, что основу перверсий составляют детские увлечения и фантазии, которые переносятся в жизнь взрослого человека. Именно инфантильная сексуальность вытесняясь в подсознание, придают перверсии невротические симптомы. Тем самым, мы выявили, что перверсии несут защитный характер против повышенной тревожности. Так, в перверсивных фантазиях отрицается различие полов, необходимость половозрелого возраста для сексуального удовлетворения. Перверсия выполняет различные функции, в т.ч. и сохранение ego (защита от сепарационной и кастрационной тревоги), сохранение образа тела, контроль агрессии, компенсация эмоциональной девальвации и пр.

Общество относится к перверсиям как к проявлениям психических отклонений, но, в целом, именно перверсии способствуют сохранению стабильных и длительных объектных отношений.

Детская сексуальность изначально развивается у новорожденного и, в дальнейшем, подавляется, нарушая, тем самым, закономерный процесс сексуального развития. В частности, в качестве примера сексуальных проявлений З.Фрейд рассматривает сосание женской груди, в результате которого лицо удовлетворенного ребенка соответствует выражению сексуального удовлетворения во взрослой жизни.

Инфантильная амнезия затрагивает первые годы детства, примерно до 8 лет и касается эмоционального реагирования на определенные жизненные события. Человек с рудом может вспомнить события детства, но, они, однако ж, остаются в душе и оказывают решающее значение на наше дальнейшее развитие. Инфантильная амнезия способствует тому, что детскому возрасту в общем не придают никакого значения в развитии сексуальной жизни, хотя именно этот вид амнезии является важнейшим в исследованиях развития сексуальности человека.

Раскрывая отдельные вопросы, касающиеся теории сексуальности в работе З.Фрейда можно заключить, что любая сторона развития и жизни человека связана с тайной неосознанного, но хранящего в себе нотки либидо человеческого подсознания.

**Список литературы**

1. Бородянский М. Психология ваших отверстий. Система психологических векторов: о чем не сказал Зигмунд Фрейд; Ломоносов - Москва, 2013. - 256 c.
2. Лейбин В. М. Словарь-справочник по психоанализу //М.: АСТ. - 2010. - 254 с.
3. Марцинковская Т. Д. История психологии: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений.-4-е изд., стереотип //М.: Академия. - 2004.
4. Надеждин Н. Зигмунд Фрейд. За гранью сознания. - М.: Майор, Издатель А. И. Осипенко, 2011. - 192 c.
5. Фрейд З. Очерки по теории сексуальности. - Харьков, Фолио. - 2006.
6. Фрейд З. Большая книга психоанализа. Введение в психоанализ. Лекции. Три очерка по теории сексуальности. Я и Оно (сборник). - Litres, 2017.

**Вторая часть задания**

Прокомментируйте следующие высказывания Фрейда:

1. «…В некоторых случаях фетишизма ноги удалось доказать, что направленное первоначально на гениталии влечение к подглядыванию, стремившееся снизу приблизиться к своему объекту, задержалось на своем пути благодаря запрещению и вытеснению и сохранило поэтому ногу или башмак, как фетиш. Женские гениталии, в соответствии с детскими представлениями рисовались воображению как мужские…».

**Ответ:**  Рассматривая фетишизм как частный случай отклонения полового влечения от сексуального объекта, З.Фрейд обратил внимание на замену нормального сексуального объекта на другой, имеющий к нему отношение, но который не может служить нормальной сексуальной цели. В данном случае в качестве фетиша выступает малопригодная для сексуальных целей часть тела (нога). Эта замена, как подчеркивал З. Фрейд, «правильно приравнивается к фетишу, в котором дикарь воплощает своего бога».

З. Фрейд считал, что в раннем детстве нога, например, может восприниматься ребенком в качестве недостающего пениса у женщины.   Замена сексуального объекта фетишем может быть связана также с символической деятельностью человека. Так, в различных мифах нога представляет собой древний сексуальный символ и соответственно ботинок или туфля являются символом женских гениталий.

1. «…так как для детского сексуального исследования остаются неизвестными два элемента: роль оплодотворяющего семени и существование женского полового отверстия, – впрочем, именно те пункты, в которых инфантильная организация еще отстала, старание инфантильных исследований все же остается всегда бесплодным и кончается отказом от дальнейшего изыскания, который нередко оставляет навсегда ослабление влечения к познанию».

Ответ: Это обусловлено автономным исследованием своих гениталий и постоянным навязыванием мысли о том, что познания в области сексуальности это плохо. Ответов на свои вопросы дети не получают, поэтому и запреты взрослых на данные вопросы приводят к прекращению развития сексуальности.

1. «Факт двукратного начала сексуального развития у человека, т.е. перерыв этого развития благодаря латентному периоду, казался нам достойным особого внимания. В нем, по-видимому, заключается условие способности человека к развитию высшей культуры, но также и его склонности к неврозу».

Ответ: Переход от одной фазы сексуального развития к другой должен проходить в условиях понимания и объяснения по возможности. Когда понимания и объяснения не следует, а сексуальные желания имеются, возникают невротические симптомы, тормозящие дальнейшее развитие.

**Задание по работе Фрейда "Влечения и их судьбы"**

https://www.youtube.com/watch?v=OafN3vo7GAU

**Первая часть задания**

Вопросы, на которые необходимо представить развернутые ответы в виде эссе:

1. Понятие влечения. Влечение и раздражение.
2. Четыре характеристики влечения: цель, объект, напряжение и источник.
3. Частичные влечения. .Сплетения влечений.
4. Судьбы влечений: превращение в противоположность, обращение против собственной персоны, вытеснение, сублимация. Реактивное образование.
5. Пары противоположностей: садизм/мазохизм, эксгибиционизм/вуайеризм и переход от активного через возвратный в страдательный залог.
6. Амбивалентность: любовь/ненависть и три возможные противоположности.
7. Три полярности душевной жизни: субъект/объект, удовольствие/неудовольствие, активный/пассивный.

**Эссе**

Анализируемая работа З. [Фрейда](http://www.koob.ru/freud_zigmind) формирует ясность понимания понятия влечения, как представления, заряженные определенной либидозной энергией. Влечение образуется из совокупности его представителей, к которым автор относит психические представления, образы, эмоции, аффекты и другие психические явления. В реальности жизни в качестве их могут выступать различные элементы, находящиеся в ассоциативных связях.

Влечение может выступать в качестве раздражителя, действующего извне на нервную ткань, где с помощью схемы рефлекса раздражитель отводится физически, двигательно устраняясь от источника раздражения. Автор акцентировал внимание на том, что к источнику влечения относят химические процессы в организме, стимулирующие эндогенный раздражитель.

З. Фрейд, намеренно употребляет немецкий термин Trieb вместо Instinkt. Именно в первом термине поступает постоянный поток раздражений из внутренних источников организма, что запускает работу всего психического аппарата субъекта. Тем самым, влечение представляет собой постоянно и непрерывно действующую силу, направляющуюся изнутри организма и постоянно поддерживающую определенный уровень напряжения.

Автор определяет характеристики влечения: источник влечения лежит внутри организма; высокий заряд напряжения (сумма энергии); направленность на достижение удовлетворения; многообъектность влечения.

Помимо этого, ученый рассматривал влечение как основу высоких душевных проявлений человека, позволяющие испытать высшую точку удовольствия. Когда эта точка достигнута, происходит разрядка.

Автор разделяет влечения на две большие группы: относящиеся непосредственно к Я, а также влечения эротического содержания (то есть влечения бессознательного, носящие преимущественно деструктивный характер).

Преобразования влечений в процессе жизнедеятельности человека приводят к формированию психологических механизмов, которые парадоксальным образом служат защитой от влечений.

З. Фрейд перечислил основные пути развития влечений, которые при определенных обстоятельствах, присоединяются к влечениям Я, наделяя их сексуальным содержанием.

Сублимация является первым путем и выражается в замещении первоначальных объектов влечения, приводя к действиям, цели которых могут быть значительно изменены по сравнению с теми, которые были поставлены прежде.

Механизм вытеснения возникает тогда, когда удовлетворение чего-то одного приводит к неудовлетворению другого и последнее вытесняется.

Ученый в качестве еще одного механизма защиты от влечений рассмотрел превращение в свою прямую противоположность, что снижает активность влечения благодаря его переводу в пассивное состояние, проявляющееся в изменении степени активности целей влечения. Так, например, активное влечение приводит к подглядыванию, а в пассивной быть объектом для подглядывания для других.

Мазохизм, как механизм развития влечений, заключается в изменении объекта при неизменной цели, где он получает удовольствие от причинения ему страданий, как и причинения страданий самому себе.

При вуайеризме и эксгибиционизме действие цель влечения выступает в активной форме – то есть направленной на желание подглядывать за другими людьми с последующей демонстрацией себя и быть разглядываемым.

Цели влечения крайне неустойчивы и могут трасформироваться в психике субъекта.

З. Фрейд описывал амбивалентность психики на отношениях любви и враждебности, которые может вызывать один и тот же объект привязанности. Отношения со значимым близким неизбежно сопровождаются враждебными чувствами, точно так же, как враждебные отношения смягчаются симпатиями и привязанностью.

Превращение любви в ненависть З. Фрейд называл единственным вариантом трансформации влечения в его материальную противоположность. Ученый предпринимал попытку определения существующих типов противоположностей любви. Активность в субъекте развивается благодаря энергии влечения, пассивность проявляется по отношению к внешним раздражителям, что вступает между собой в сложные взаимоотношения и переплетения.

Любовь конкретизируется, закрепляясь за определенными сексуальными объектами, что рождает два вида влечений: влечения Я, которые нуждаются в положительных эмоциях, которые приносят удовольствие в широком значении и сексуального влечения, отвечающего за реализацию сексуальной потребности и потребности продолжения рода.

Ученый описывает аналог духовного чувства любви, который не связан со стремлением к удовлетворению сексуальных влечений. В самом своем начальном виде любовь проявляется по отношению к самому себе нарциссически, затем, после встречи объектов она носит более предмтеный характер.

Сложные отношения любви и ненависти представлены в виде набросков разрозненных идеи относительно любви и ненависти, что недостаточно раскрыто из-за предположения недостатка отдельных клинических случаев, количество которых позволило бы обобщить и осмыслить накопленный материал.

Тем самым, ключевые идеи относительно общего функционирования влечений, их развитий вносят существенное понимание в работу психической жизни субъекта. Импульсы влечения подвергаются воздействию трех важных полярностей, господствующих в душевной жизни: активность/пассивность как биологическая полярность, полярность Я/внешний мир - реальная, и, наконец, полярность удовольствие/неудовольствие - экономическая.

**Список использованной литературы**

1. Гринсон Р.Р. Техника и практика психоанализа. – М.: Когито-Центр, 2010. – 478 с.
2. Гуревич П.С. Психоанализ. – Люберцы: Юрайт, 2016 – 531 с.
3. Фрейд З. «Влечения и их судьбы». В кн.: З. Фрейд. Психология бессознательного. – М.: «Фирма СТД», 2006. – С.81-109.
4. Энциклопедия глубинной психологии. В 3 Т: т. 1. Зигмунд Фрейд: жизнь, работа, наследие / Общ. ред. А. М. Боковикова. – М.: ЗАО МГМенеджмент, 1998. – 800 с.

**Вторая часть задания**

Прокомментируйте следующие высказывания Фрейда:

1. «...судьбы влечений-обращение против собственного я и превращение активности в пассивность зависят от нарциссической организации я и отмечены печатью этой фазы».

**Ответ:** Основанием нарциссической организации являются: а) отторжение объектов, б) попытки самосозерцания в объектах, в) возвышение себя в различных формах «внешних» проявлений. При обращении против себя происходит поиск объекта влечения (или его противоположности) только внутри себя. Если что-то не получается, значит отрицательные эмоции направляются на себя.

Именно рассматриваемая организация оптимизирует [превращение активности в пассивности](https://historich.ru/1-fizicheskaya-i-logicheskaya-infrastruktura-seti/index.html).

1. "Любое влечение можно разложить на отдельные, разделенные во времени и одинаковые в рамках (любого) временного отрезка всплески, которые ведут себя по отношению друг к другу подобно последовательным извержениям лавы".

**Ответ:** Всплески напряжения, как результат активного влечения, обладают огромной силой, позволяющей после разрядки испытать ожидаемое удовольствие. Составные элементы влечения включают в себя эмоционально-окрашенные переживания. Когда происходят всплески, то запас энергии распределяется на другие элементы влечения, что порождает инсайт.

1. "Правильное начало научной деятельности состоит в описании явлений, которые затем группируются, классифицируются и вводятся во взаимосвязи. Но уже при описании нельзя не применить к материалу некоторые абстрактные идеи, которые берутся, конечно, не только из нового опыта".

**Ответ:** Научное исследование строится на определенных методах, которые имеют четкую структуру и между собой взаимосвязаны. Именно выявление закономерностей полученного опытным путем исследовательского материала возможно в ситуации абстрагирования условий и ситуации, в которых наблюдение происходит. Обязательным элементом научного поиска является проверка полученных результатов, чтобы удостовериться в достоверности его и возможности представить в научных кругах.