Частное образовательное учреждение

дополнительного профессионального образования

«Академия бизнеса и управления системами»

**Профессиональная переподготовка «Государственное и муниципальное управление»**

(наименование программы обучения)

**ОТЧЕТ ПО СТАЖИРОВКЕ**

**Выполнил обучающийся**

**Проверили:**

Руководитель стажировки от профильной организации

(должность, ФИО руководителя полностью)

 ГБУДО Г. МОСКВЫ "ДШИ № 10"

(наименование профильной организации)

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(дата, подпись)

**МП**

Руководитель стажировки от ЧОУ ДПО «АБиУС»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(должность, ФИО руководителя полностью)

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(дата, подпись)

Волгоград, 2019г.

Содержание

Введение…………….…………….…………….…………….……………………...3

1. Общая характеристика ГБУДО Москвы «Детская школа искусств 10»…..4
2. Организационная структура ГБУДО Москвы «Детская школа искусств 10»……………………………………………………………………………...8
3. Нормативно-правовые основы деятельности учреждения………………..10

Заключение…………….…………….…………….…………….………………….16

Список литературы…………….…………….…………….…………….…………17

Введение

Целями стажировки являются: закрепление теоретических знаний, приобретение первичных умений и навыков профессиональной деятельности.

К задачам стажировки относятся:

- исследование деятельности конкретной организации в сфере государственного и муниципального управления;

- исследование организационно-управленческой системы одного из подразделений государственного или муниципального учреждения;

- анализ порядка подчиненности и взаимодействия, функций отдельных подразделений учреждений государственного и муниципального управления;

- формирование навыков самоорганизации и планирования собственной деятельности;

- приобретение первичных навыков принятия управленческих решений и анализа эффективности деятельности учреждения;

- изучение нормативно-правовой основы деятельности учреждения – объекта практики;

- анализ организации документооборота;

- подготовка отчета о результатах учебной практики;

- получение первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

Стажировка проходила в Государственном бюджетном учреждении дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств 10».

1. Общая характеристика ГБУДО Москвы «Детская школа искусств 10»

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская школа искусств №10» (ГБУДО г. Москвы «ДШИ №10»).

Уровень образования: дополнительное начальное образование в области искусств.

Форма обучения: очная.

Школа осуществляет следующие основные виды образовательной деятельности:

- реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (срок реализации 5 (6) и 8 (9) лет);

- реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ на углубленном уровне в области музыкального искусства, соответствующих предпрофессиональным (срок реализации 3, 5, 7 лет);

- реализация дополнительных общеразвивающих программ на углублённом уровне в области искусства (срок реализации 7 (8) лет);

- реализация дополнительных общеразвивающих программ на углублённом уровне в области искусства (срок реализации 5 (6) лет).

Учредителем школы является город Москва. Функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент культуры города Москвы.

Основными задачами Школы являются:

- выявление художественно одаренных детей и молодежи в возрасте от 6,5 до 18 лет;

- эстетическое воспитание подрастающего поколения, воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей, путем приобщения к ценностям художественной культуры;

- формирование общей культуры.

ГБУДО г. Москвы "ДШИ № 10" осуществляет образовательную деятельность в области дополнительного образования детей и взрослых по трем направлениям.

1.Музыкальное искусство:

«Фортепиано»;

«Струнные инструменты» (скрипка, виолончель, контрабас);

«Духовые и ударные инструменты» (флейта, гобой, кларнет, саксофон, труба, тенор, тромбон, ударные инструменты);

«Народные инструменты» (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара);

«Хоровое пение».

2.Хореографическое искусство:

«Классическая хореография»;

«Народный танец».

3.Изобразительное искусство:

«Рисунок»;

«Композиция»;

«Живопись»;

«Скульптура»;

«История искусств».

Профиль, специальности обучения:

- Фортепиано;

- Струнно-смычковые инструменты: скрипка, виолончель, контрабас;

- Духовые и ударные инструменты: флейта, гобой, кларнет, саксофон, труба, валторна, тенор, тромбон, туба, ударные инструменты.

- Народные инструменты: домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон;

- Хоровое пение;

- Сольное пение;

- Художественное отделение: рисунок, скульптура, живопись, композиция;

- Хореография.

Возраст учеников: 6,5 – 18 лет.

Количество учащихся школы: 491 человек.

Режим работы школы:

Ежедневно с 9:00 до 20:00, суббота с 9:00 до 18:00.

На бюджетном отделении школы обучается 491 учащихся с 6,5 до 18 лет.

На внебюджетном отделении ведется обучение детей 3-6 лет (подготовительное), детей 6,5-18 лет (самоокупаемость), а также взрослых учащихся (по договорам об образовании за счет средств физических лиц).

Материально-техническое оснащение:

Общая площадь учебных помещений составляет 963,4 кв. м (из них учебные помещения по адресу: ул. Мусы Джалиля, д. 17, кор. 3 – 213,4 кв. м). В основных зданиях расположено 37 учебных кабинетов, в помещениях по адресу: ул. Мусы Джалиля, д. 17, кор. 3  – 6. Имеется 8 административных кабинетов, склад для хранения музыкальных инструментов, натюрмортный и методический фонды, «Звуковая мастерская». Актовый зал школы, расположенный по адресу ул. Братеевская, д.25, корп.2, рассчитан на 115 мест. Актовый зал по адресу: ул. М. Джалиля, 17, кор.3 – на 230 мест.

Для возможности реализации образовательного процесса на соответствующем уровне учреждение укомплектовано необходимым количеством музыкальных инструментов, техническим оборудованием, пособиями и инвентарем, которые по мере возможности обновляются. Кабинеты теории и истории музыки и кабинет истории искусства имеют все необходимое оснащение, имеется аудио- и видео-воспроизводящая аппаратура, видеопроектор.

В актовом зале «ДШИ № 10» проходят занятия хоров, ансамблей, концертно-просветительские мероприятия не только школьного, но также окружного и городского масштаба, регулярные выставки работ учащихся художественного отделения.

Образование (обучение) учащихся ведется на русском языке.

Для профессионально ориентируемых учащихся (по рекомендации преподавателей и с согласия родителей) в школе проводятся занятия по следующим дополнительным предметам:

- музыкальный инструмент;

- элементарная теория музыки.

Все методические программы и учебные планы для обеспечения учебного процесса школа разрабатывает самостоятельно на основании Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации, а также срокам реализации данных программ с учетом рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации примерных учебных планов.

Прием заявлений на очередной учебный год осуществляется с 15 апреля по 20 мая.

Вступительные приемные испытания проводятся с 15 апреля по 31 мая.

План приема учащихся на новый учебный год на музыкальное, хореографическое и художественное отделение устанавливается школой с учетом количества свободных бюджетных мест

Школа выдает лицам, окончившим полный курс обучения, документ (свидетельство) о соответствующем образовании в соответствии с лицензией. Лицам, не завершившим образование в соответствии с образовательной программой, реализуемой Школой, выдается справка установленного образца.

Обучение на бюджетном отделении музыкальной школы бесплатное.

Имеются льготы по оплате временного пользования школьными музыкальными инструментами для учащихся из многодетных семей.

Детская школа искусств № 10 не имеет общежития или интерната для учащихся и не предоставляет обучающимся стипендий и иных выплат.

Школа вопросами трудоустройства выпускников не занимается.

1. Организационная структура ГБУДО Москвы «Детская школа искусств 10»

Директор: Важнова Лилия Германовна.

Заместители директора по учебно-воспитательной работе:

Ильяшенко Александр Александрович (музыкальное отделение);

Курдова Светлана Васильевна (художественное отделение).

Администрация ГБУДО г. Москвы «ДШИ № 10» на рисунке 1.



Рисунок 1 - Администрация ГБУДО г. Москвы «ДШИ № 10»

Директор обеспечивает оперативное управление образовательным процессом и хозяйственной деятельностью, реализует основные управленческие функции: анализ, планирование, организацию контроля, самоконтроля, регулирование деятельности педагогического коллектива и технического персонала ДШИ.

I уровень - директор Учреждения;

II уровень - 2 заместителя директора (по учебно-воспитательной работе и административно-хозяйственной части);

III уровень - заведующие отделениями детской школы искусств.

Все остальные сотрудники школы являются исполнителями.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе обеспечивает организацию учебно-воспитательного процесса в Учреждении, методическое руководство педагогическим коллективом школы.

Заместитель директора по АХЧ осуществляет руководство хозяйственной деятельностью Учреждения, руководит работой настройщика музыкальных инструментов, библиотекаря, вахтеров, сторожей, уборщиков.

Заведующие отделениями руководят их деятельностью, организуют образовательный процесс в своих отделениях, обеспечивают выполнение учебных планов и программ и другое.

Секретарь руководителя отвечает за документационное обеспечение управления.

1. Нормативно-правовые основы деятельности учреждения

**В ДШИ разработаны внутренние локальные акты:**

- регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и самоуправления;

- регламентирующие основные вопросы организации и осуществления образовательной деятельности;

- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;

- регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства и документооборота.

В своей деятельности Учреждение руководствуется Конституцией РФ Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 г.) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 г. №6-ФКЗ, от 30.12.2008 №7-ФКЗ, от 05.02.2014 №2-ФКЗ, от 21.07.2014 №11-ФКЗ) // Собрание законодательства РФ. - 04.08.2014. - №31. - Ст. 4398., Гражданским кодексом РФ Гражданский кодекс Российской Федерации (часть I) от 30.11.1994 г. №51-ФЗ (ред. от 31.01.2016 г.) // Собрание законодательства РФ. - 05.12.1994. - №32. - Ст. 3301., Бюджетным кодексом РФ Бюджетный кодекс Российской Федерации от 31.07.1998 г. №145-ФЗ (ред. от 15.02.2016 г.) // Собрание законодательства РФ. - 03.08.1998. - №31. - Ст. 3823., Налоговым кодексом РФ, Трудовым кодексом РФ Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 г. №197-ФЗ (ред. от 30.12.2015 г.) // Собрание законодательства РФ. - 07.01.2002. - №1 (ч. 1). - Ст. 3., Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Об образовании в Российской Федерации: федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (ред. от 30.12.2015 г.) // Собрание законодательства РФ. - 31.12.2012. - №53 (ч. 1). - Ст. 7598., Федеральным законом от 06.10.2003 г. №131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в РФ» Об общих принципах организации местного самоуправления в РФ: федеральный закон от 06.10.2003 г. №131-ФЗ (ред. от 15.02.2016) // Собрание законодательства РФ. - 06.10.2003. - №40. - Ст. 3822., Федеральным законом от 03.11.2006 г. №174-ФЗ «Об автономных учреждениях» Об автономных учреждениях: федеральный закон от 03.11.2006 г. №174-ФЗ (ред. от 29.12.2015 г.) // Собрание законодательства РФ. - 06.11.2006. - №45. - Ст. 4626., «Основами законодательства Российской Федерации о культуре» Основы законодательства Российской Федерации о культуре, утвержденные ВС РФ 09.10.1992 г. №3612-1 (ред. от 28.11.2015 г., с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2016 г.) // Ведомости СНД и ВС РФ. - 19.11.1992. - №46. - Ст. 2615., указами и распоряжениями Президента РФ, постановлениями и распоряжениями Правительства РФ, «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. №1008 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам : приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 г. №1008 (зарегистрировано в Минюсте России 27.11.2013 г. №30468) // Российская газета. - 11.12.2013. - №279., Законом Республики Бурятия от 01.02.1996 г. №246-I «О культуре» О культуре: закон Республики Бурятия от 01.02.1996 г. №246-I (ред. от 17.12.2015 г.) // Ведомости Народного Хурала Республики Бурятия. - 1996. - №10., другими нормативно-правовыми актами РФ и РБ, а также муниципальными правовыми актами муниципального образования городской округ «город Улан-Удэ», приказами председателя Комитета по культуре Администрации г. Улан-Удэ, Уставом учреждения.

Согласно пункту 2 статьи 44 Конституции РФ «каждый имеет право на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям» Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 г.) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 г. №6-ФКЗ, от 30.12.2008 №7-ФКЗ, от 05.02.2014 №2-ФКЗ, от 21.07.2014 №11-ФКЗ) // Собрание законодательства РФ. - 04.08.2014. - №31. - Ст. 4398..

В статье 13 «Основ законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992 г. №3612-1) определено, что «каждый имеет право на эстетическое воспитание и художественное образование, на выбор форм получения эстетического воспитания и художественного образования в соответствии с законодательством об образовании» Основы законодательства Российской Федерации о культуре, утвержденные ВС РФ 09.10.1992 г. №3612-1 (ред. от 28.11.2015 г., с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2016 г.) // Ведомости СНД и ВС РФ. - 19.11.1992. - №46. - Ст. 2615..

А в ст. 30 «Основ законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992 г. №3612-1) указано, что «государство ответственно перед гражданами за обеспечение условий для общедоступности культурной деятельности, культурных ценностей и благ. В целях обеспечения общедоступности культурной деятельности, культурных ценностей и благ для всех граждан органы государственной власти и управления, органы местного самоуправления в соответствии со своей компетенцией обязаны:

- поощрять деятельность граждан по приобщению детей к творчеству и культурному развитию, занятию самообразованием, любительским искусством, ремеслами;

- создавать условия для эстетического воспитания и художественного образования прежде всего посредством поддержки и развития организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам в области культуры и искусств, а также сохранения бесплатности для населения основных услуг общедоступных библиотек Основы законодательства Российской Федерации о культуре, утвержденные ВС РФ 09.10.1992 г. №3612-1 (ред. от 28.11.2015 г., с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2016 г.) // Ведомости СНД и ВС РФ. - 19.11.1992. - №46. - Ст. 2615.

Особенности реализации образовательных программ в области искусств определены в статье 83 Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ», в п. 1 статьи указано, что «художественное образование и эстетическое воспитание граждан, подготовка квалифицированных творческих и педагогических работников в области искусств осуществляются посредством реализации образовательных программ в области искусств. Реализация образовательных программ в области искусств основана на принципах непрерывности и преемственности и направлена на выявление одаренных детей и молодежи в раннем возрасте, профессиональное становление, развитие обучающихся, основанное на возрастных, эмоциональных, интеллектуальных и физических факторах, а также последовательное прохождение взаимосвязанных этапов профессионального становления личности» Об образовании в Российской Федерации : федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (ред. от 30.12.2015 г.) // Собрание законодательства РФ. - 31.12.2012. - №53 (ч. 1). - Ст. 7598.

В п. 3 ст. 83 Закона определено, что «дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств реализуются в целях выявления одаренных детей в раннем возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств. Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств реализуются в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), в профессиональных образовательных организациях, реализующих интегрированные образовательные программы в области искусств, образовательные программы среднего профессионального образования в области искусств, и в образовательных организациях высшего образования» Об образовании в Российской Федерации : федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (ред. от 30.12.2015 г.) // Собрание законодательства РФ. - 31.12.2012. - №53 (ч. 1). - Ст. 7598..

Большое значение имеет Федеральный закон от 03.11.2006 г. №174-ФЗ «Об автономных учреждениях», в котором определено правовое положение автономных учреждений, порядок их создания, реорганизации и ликвидации, цели, порядок формирования и использования их имущества, основы управления автономными учреждениями, основы отношений автономных учреждений с их учредителями, с участниками гражданского оборота, ответственность автономных учреждений по своим обязательствам.

Согласно пункта 1 ст. 2 Закона «автономным учреждением признается некоммерческая организация, созданная РФ, субъектом РФ или муниципальным образованием для выполнения работ, оказания услуг в целях осуществления предусмотренных законодательством РФ полномочий органов государственной власти, полномочий органов местного самоуправления в сферах науки, образования, здравоохранения, культуры, СМИ, социальной защиты, занятости населения, физической культуры и спорта, а также в иных сферах в случаях, установленных федеральными законами». В пункте 2. ст. 2 Закона «автономное учреждение является юридическим лицом и от своего имени может приобретать и осуществлять имущественные и личные неимущественные права, нести обязанности, быть истцом и ответчиком в суде» Об автономных учреждениях : федеральный закон от 03.11.2006 г. №174-ФЗ (ред. от 29.12.2015 г.) // Собрание законодательства РФ. - 06.11.2006. - №45. - Ст. 4626.

Следует отметить Федеральный закон от 08.05.2010 г. №83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений» О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений : федеральный закон от 08.05.2010 г. №83-ФЗ (ред. от 29.12.2015) // Собрание законодательства РФ. - 10.05.2010. - №19. - Ст. 2291., в котором всем бюджетным учреждениям было предложено выбрать, в каком правовом статусе они будут действовать далее: как бюджетные учреждения, казенные или автономные. При этом переход бюджетных учреждений в автономные был разрешен и до принятия этого федерального закона. Так, например, детские школы искусств г. Улан-Удэ, в том числе ДШИ №5 перешли в форму автономных еще в 2009 г.

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (далее - Порядок) регулирует организацию и осуществление образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Порядок является обязательным для организаций, осуществляющих образовательную деятельность и реализующих дополнительные общеобразовательные программы (дополнительные общеразвивающие программы и дополнительные предпрофессиональные программы), а также индивидуальных предпринимателей (далее - организации, осуществляющие образовательную деятельность) Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам : приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 г. №1008 (зарегистрировано в Минюсте России 27.11.2013 г. №30468) // Российская газета. - 11.12.2013. - №279.

Заключение

В ходе прохождения стажировки были изучена характеристика предприятия, организационная структура предприятия, был собран материал, необходимый для написания отчета.

В первой главе даны краткая характеристика учреждения.

Вторая глава – приведена организационная структура.

В третьей главе описание нормативно-правового обеспечения деятельности учреждения.

Во время прохождения стажировки, мною были выполнены все задачи, которые были поставлены.

Данная стажировка является хорошим практическим опытом для дальнейшей самостоятельной деятельности. За время пройденной практики я познакомилась с новыми интересными фактами. Закрепила свои теоретические знания, лучше ознакомилась со своей профессией, а также данный опыт послужит хорошей ступенькой в моей дальнейшей карьерной лестнице.

Список литературы

1.      Розин, М. Успех без стратегии: технологии гибкого менеджмента / М. Розин. - Москва: Альпина Паблишерз, 2016. - 332 с.

2.      Механизмы финансирования программ регионального развития / Р.А. Чернышев, В.Н. Бурков, А.Ю. Заложнев и др.; Российская Академия наук, Институт проблем управления им. В. А. Трапезникова. - Москва: Институт проблем управления им. В. А. Трапезникова РАН, 2002. - 55 с.

3.      Калужский, М.Л. Региональное экономическое управление: монография / М.Л. Калужский; Омский государственный технический университет. - Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2016. - 150 с.

4.      Трощенко, Р.А. Организация управленческого труда муниципальных служащих / Р.А. Трощенко. - Москва: Лаборатория книги, 2012. - 232 с.

5.      Гилев, С.Е. Распределенные системы принятия решений в управлении региональным развитием / С.Е. Гилев, С.В. Леонтьев, Д.А. Новиков. - Москва: Институт проблем управления им. В. А. Трапезникова РАН, 2002. - 52с.

6.      Рыбак, Я.О. Кадровая политика / Я.О. Рыбак. - Москва: Лаборатория книги, 2010. - 104 с.

7.      Лукин, Е.О. Мотивация и стимулирование работников в организации / Е.О. Лукин. - Москва: Лаборатория книги, 2010. - 112 с.

8.      Лапин, Л.М. Подбор и расстановка кадров в государственных и муниципальных органах / Л.М. Лапин. - Москва: Лаборатория книги, 2010. - 79 с.